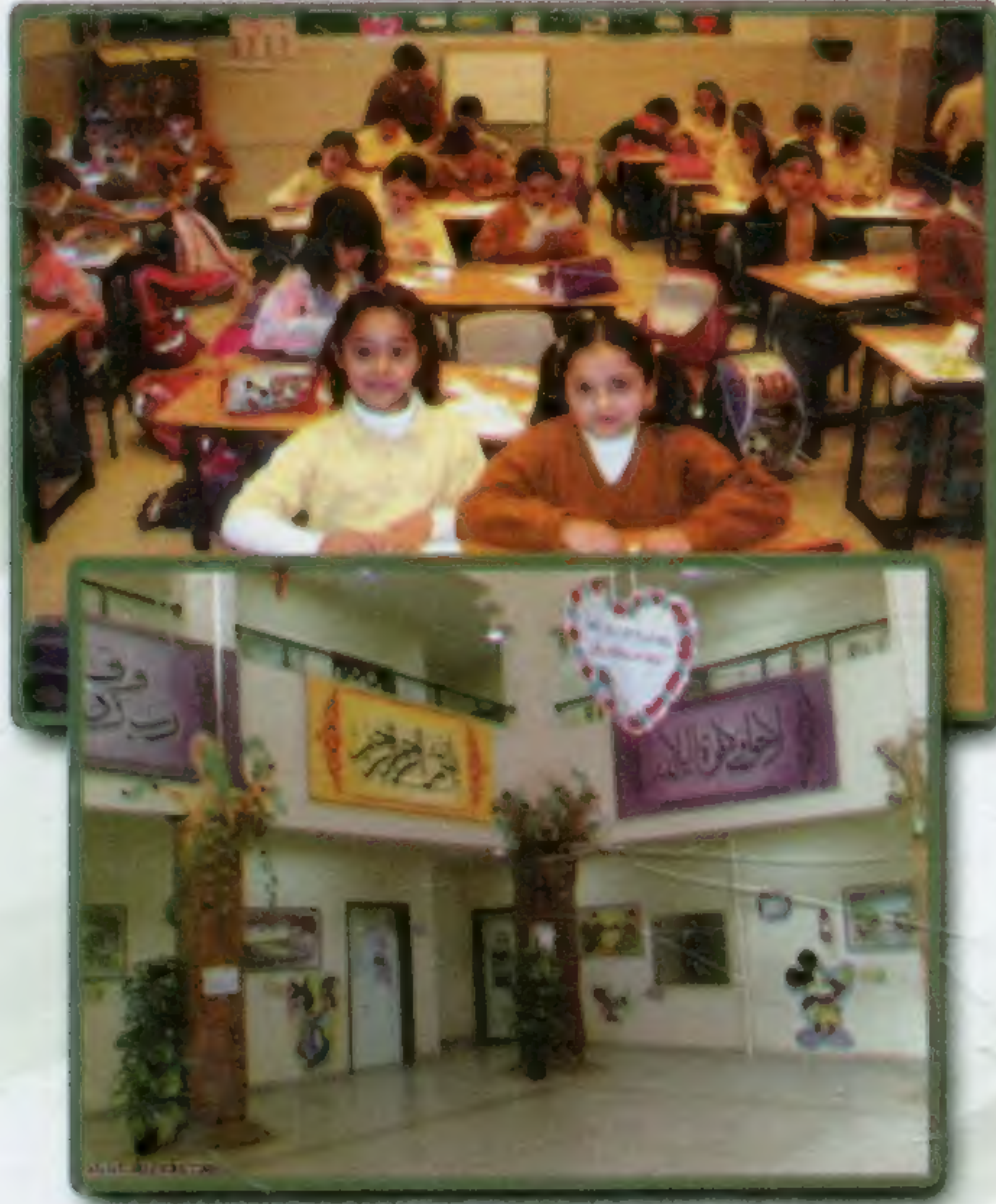


# المدرسة الجاذبة للطالب

وكيفية القضاء على ظاهرة الغياب

هذا البحث حائز على جائزة وزارة التربية والتعليم



الدكتور

مجدى إبراهيم محمد إبراهيم



تليفون: ٥٤٠٤٤٨٠ - الإسكندرية









# المدرسة الجاذبة للطلاب

## وكيفية القضاء على ظاهرة الغياب

هذا البحث حائز على جائزة وزارة التربية والتعليم

في المسابقة الثقافية لعام 2012م

الدكتور

مجدي إبراهيم محمد إبراهيم

الطبعة الأولى

2014م

الناشر

دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر

تليفاكس : 5404480 - الإسكندرية



## المقدمة :

الحمد لله رب العالمين، الذى أنزل كتابه بلسان عربى  
مبين، لولاه ما اهتدينا، وما عرفت البشرية خيراً من كتاب الله عز  
وجل، والصلاة والسلام على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم،  
أفصح من نطق وأروع من أبان.

أما بعد ....

فإن المدارس تعد مؤسسة اجتماعية على جانب كبير من  
الأهمية نظراً لانتشارها فى معظم المجتمعات المساهمة فى تحقيق  
الأهداف التربوية والتعليمية، وبما أن المؤسسة التعليمية نشأت لخدمة  
المجتمع، وتحقيق أغراضه فى تربية النشء، وتنمية شخصية الطالب  
وتكاملها ونموها نمواً جسمياً وعقلياً واجتماعياً وروحياً فإن أهدافها  
تتمثل فى تدريس وتعليم الطلاب كى يَعدُّوا أنفسهم للعالم الذى  
يعيشون فيه.

وليست المدرسة مكاناً يتجمع فيه الطلاب للتحصيل الدراسى  
فقط، بل هو مجتمع صغير يتفاعلون فيه، يتأثرون به ويؤثرون فيه،  
حيث يتم اتصال بعضهم ببعض الآخر، ويشعرون بانتماء بعضهم إلى  
بعض. فلا بد من العمل الجاد نحو إعداد المواطن الصالح والإنسان  
المنتج المبتكر، ولن يكون ذلك ممكناً إلا فى ظل نوعية جديدة من  
التعليم ومن الطلاب تكون المدرسة عامل جذب لهم، يؤمنون بالأنشطة  
التربوية وأهميتها لتكوين شخصيتهم، وثمة ارتباط وثيق بين المدرسة  
وبين تنمية الوعى البيئى لأفراد المجتمع حيث تستطيع أن تزود طلابها

بالمعرفة الكافية عن البيئة ومشكلاتها ، وإيجاد الحلول لها ، وذلك من خلال المناهج والمقررات الدراسية بصفة عامة ، والأنشطة المدرسية بصفة خاصة ، التي تعمل على تنمية الوعي البيئي لدى الطلاب.

هذا وقد تناولت في هذا البحث - بعد المقدمة - المشكلة ، أهداف هذه الدراسة ، أهميتها ، منهجها ، خطتها ، ثم انتقلت إلى الفصول الآتية:

الفصل الأول: المدرسة عامل جذب للطلاب

الفصل الثاني: المنهج والمعلم والموجه

الفصل الثالث: التقييم السريع للوضع الحالي للمدرسة.

الفصل الرابع: المشكلات التي يواجهها طلاب المدارس وكيفية علاجها.

الفصل الخامس: معايير التقييم

وبعد ... فهذا هو بحثي ما ابتغيت به إلا وجه الله وحب العلم  
﴿وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ﴾ سورة هود: آية 88  
﴿فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي الْأَرْضِ﴾ سورة الرعد: آية 17

صدق الله العظيم

المؤلف



## المشكلة:

المُشْكِل في اللغة: "ما لا يفهم حتى يدل عليه دليل من غيره"<sup>(1)</sup>

أما المشكلة في الاصطلاح فتعني الصعوبات التي تواجه الطلاب في مختلف مراحل التعليم نتيجة لمؤثرات شخصية أو مدرسية أو أسرية أو مجتمعية، ولا يستطيع الطالب مواجهتها، مما يعوق تكيفه مع المؤسسة التعليمية، فيؤثر هذا على حياته الدراسية، وحياته العامة، مما يتطلب التدخل لمساعدته على مواجهة تلك الصعاب.

وتدل البحوث على أن معرفة الناس للبيئة قاصرة، ويمكن للبرامج التربوية أن تساعد في زيادة وعيهم بالمشكلات البيئية، وتغيير اتجاهاتهم إلى ما هو أفضل للتخفيف من هذه المشكلة.<sup>(2)</sup>

ومن هنا يتضح لنا دور المدرسة في كيفية جذب الطلاب إليها، وعدم نفورهم منها، من خلال برامج تربوية تبين أهمية المدرسة ودورها في تعليم الطلاب، هذه الأهمية لا تقل عن أهمية البيت بالنسبة لهم.

وهذا سؤال يفرض نفسه علينا، ألا وهو: لماذا ينفر بعض الطلاب من المدرسة؟ والسؤال بطريقة أخرى، كيف تكون المدرسة عامل جذب للطلاب؟

---

(1) مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط، مادة "شكل": ج 1 ص 511.

(2) جابر عبد الحميد جابر، علم النفس البيئي: ص 568..

ويتفرع من هذا السؤال أسئلة أخرى هي:

لماذا يتغيب الطلاب عن المدرسة؟ وكيف يمكن القضاء على ظاهرة الغياب؟ وما علاج ظاهرة العنف في المدارس حيث يترتب عليه كره الطلاب للمدرسة؟

### أهداف هذه الدراسة:

تهدف هذه الدراسة إلى:

(1) أن تكون المدرسة عامل جذب للطلاب، فهي بمثابة البيت بالنسبة لهم.

(2) الكشف عن خبرات الدول المتقدمة في مجال نبذ العنف داخل المدرسة، حيث يترتب على تلاشيهِ وتلافيه حُبهم للمدرسة وتعلقهم بها.

(3) تعريف الطلاب بأهمية الأنشطة المدرسية لما لها من أثر فعال في عملية التربية، وهذا الأثر يفوق أحياناً أثر التعلم في حجرة الدراسة والذي يتم عن طريق المواد الدراسية، ويرجع ذلك لخصائص النشاط المدرسي التي لا تتوافر بنفس القدر لتعليم المواد الدراسية وذلك لأن الطالب عنصر فعال في اختيار نوع النشاط المدرسي الذي يشترك فيه ... مما يجعل إقباله عليه متميزاً بحماس أشد مما يتوافر لدراسة المواد الدراسية، الأمر الذي يؤدي إلى تعلم أكثر



اقتصاداً ودوماً ، هذا إلى أنه يهيئ فرص تعلم المبادرة وتوجيه الذات" (1)

(4) القضاء على ظاهرة غياب الطلاب.

أما أهمية هذه الدراسة فتتضح فيما يأتي:

(1) أهمية الدور الذى تقوم به إدارة المدرسة والمعلمون والأخصائيون كل فى مجاله فى تعليم وتعلم الطلاب، والوعى بأهمية المدرسة وبيان تأثيراتها الإيجابية.

(2) ممارسة الأنشطة المدرسية تبني شخصية التلميذ وتتمى قدراته على الابتكار، وتحميه، وتحببه فى الذهاب إلى المدرسة.

(3) علاج مشكلة غياب الطلاب وبيان أثرها الإيجابى على الطلاب بصفة خاصة وعلى المجتمع بصفة عامة وذلك بعد تلافيها وتلاشيها.

**منهج الدراسة:**

استخدم الباحث المنهج المقارن Descriptive Method للتعرف على أسباب نفور الطلاب من المدرسة ، وأسباب أخرى تجذبهم وتحببهم فى الذهاب إلى المدرسة.

---

(1) د. فكرى حسن ريان، النشاط المدرسى: ص75..

## خطة الدراسة:

أولاً: قمنا بتحديد المشكلة وبيان أهدافها وأهميتها.

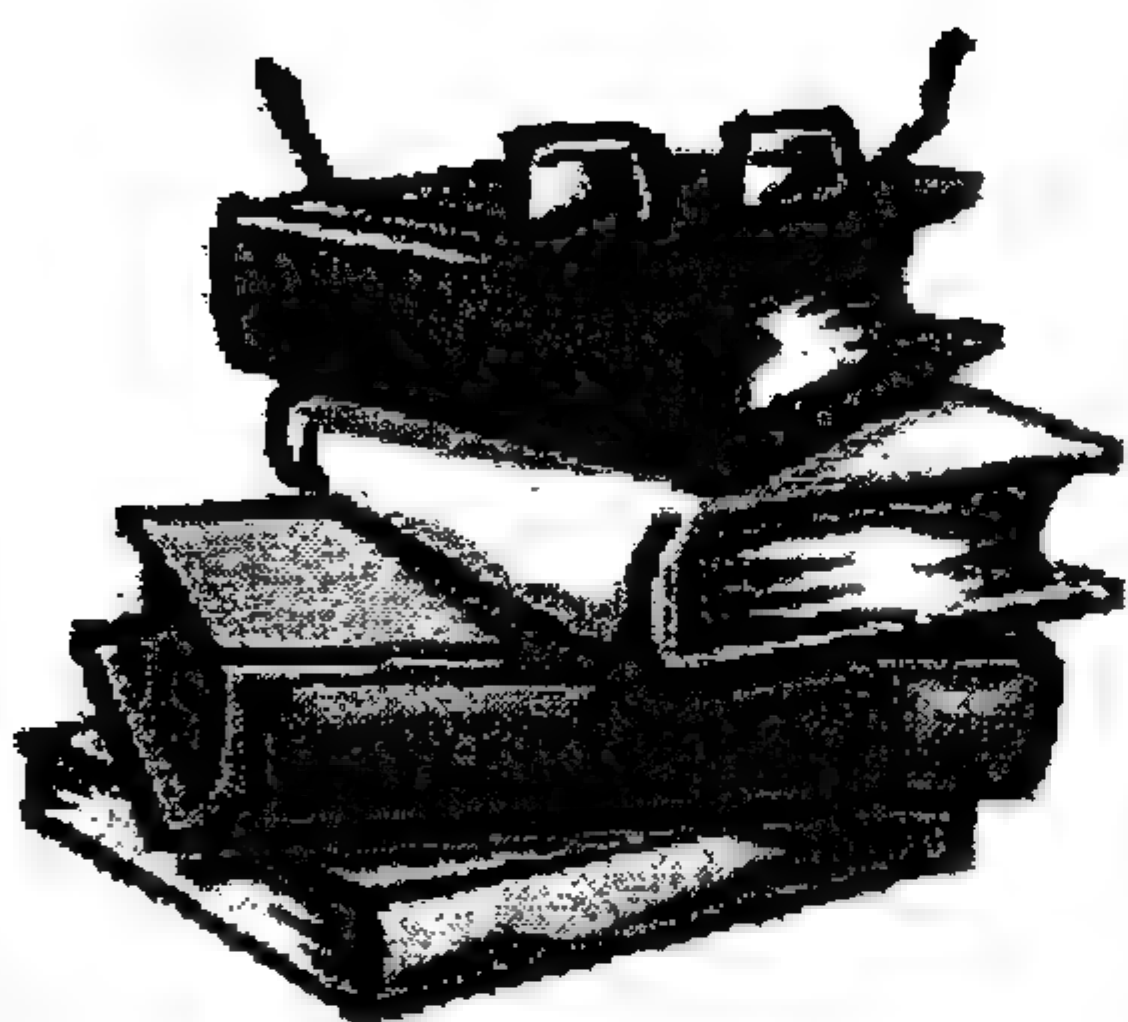
ثانياً: تكون المدرسة عامل جذب للطلاب من خلال ممارسة الأنشطة بأنواعها المختلفة، وبيان أهدافها وفوائدها وأهميتها.

ثالثاً: التعرف على المشكلات التي يواجهها الطلاب وإيجاد الحلول المناسبة لها حتى يتم تلاشيها وتلافيها.

رابعاً: معرفة الأسباب التي تدفع بالطلاب إلى الغياب من المدرسة. ثم بيان كيفية القضاء على هذه الظاهرة.

والآن نتناول بشيء من التفصيل ما يتناوله هذا البحث.





الفصل الأول

المدرسة عامل جذب للطلاب





## الفصل الأول

### المدرسة عامل جذب للطلاب

إذا كانت المدرسة تشمل عدداً من الفصول، وكل فصل به عدد من الطلاب، فلا بد وأن هؤلاء الطلاب يختلفون فيما بينهم اختلافات بيئية من حيث القدرات أو الميول أو الاستعدادات، وغيرها، ولهذا اتجهت المدارس إلى تكوين جماعات النشاط الحر الذي ينضم إلى عضويتها الطلاب بناء على رغباتهم ووفقاً لميولهم واستعداداتهم، وبغرض مزاولة أنواع النشاط المحببة إليهم، والتي يصعب تحقيقها عن طريق جماعات الفصول<sup>(1)</sup>

لكن، هل ممارسة الطلاب للأنشطة يُعد عامل جذب إليها؟

للإجابة عن هذا التساؤل نقول:

"لما كان النشاط من أهم العوامل التي ترفع جميع جوانب شخصية التلميذ من خلال الديمقراطية والعمل والإيجابية والترويح إلى آخره، لذلك يتضح الدور الهام الذي يسهم به النشاط في عملية التربية والتعليم"<sup>(2)</sup>.

وهذا سؤال يفرض نفسه علينا، وهو ما الفائدة التي تعود

على الطلاب من ممارسة الأنشطة؟

---

(1) د. عصام توفيق قمر، الاتجاهات العالمية المعاصرة في ممارسة الأنشطة: ص 63.

(2) محمد عبد العال حمادة وآخرون، جماعات النشاط المدرسي: ص 24..

للإجابة عن هذا السؤال يقول علماء التربية: "يعد النشاط المدرسى من الأدوار المهمة والوظيفية التى يقوم عليها المربون بهدف تطوير التعليم لما له من أهمية نوعية، حيث يعتمد فى عطائه على الفكر والتطبيق معاً اللذين يشكلان وسيلة صحيحة للنفاذ إلى الحياة، حيث إن الفكر والنظر لا يزكوان بغير العمل والتفديد، بل إن سلامة الفكر مرهونة بالتطبيق السليم، لأنهما يخلقان معاً الاتزان والتكامل فى مجرى العمل، وفى إيقاظ القدرة الذاتية وحفزها على الإبداع والنمو والتفوق، من خلال النشاط المدرسية"<sup>(1)</sup>

ويسهم النشاط المدرسى فى قيام الصداقة والود بين أفراد الجماعة التى تمارس نشاط واحد والتدريب على الخدمة العامة وممارسة الديمقراطية وتحمل المسئولية والتعاون والثقة بالنفس واحترام الأنظمة والقوانين والتوفيق بين صالح الفرد والجماعة وتقدير القيمة العالية لوقت الفراغ واستثمارها"<sup>(2)</sup>.

لكن، هل هناك علاقة مباشرة بين الأنشطة المدرسية والأهداف العامة للتربية؟

نعم هناك علاقة وثيقة ومباشرة بينهما، ولتوضيح هذه العلاقة نسوق الأمثلة الآتية:

- 
- (1) صحيفة التربية: ص 7، القاهرة، العدد الثانى، مارس 1978م.
- (2) رياض منذر، ومحمد وهبة عوض، الإدارة المدرسية: ص 740، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية، دت.



## (1) النشاط المدرسي وتحقيق هدف الصحة والوقاية:

تستفيد الصحة كهدف تربوي عام من أنواع معينة من النشاط المدرسي كأنواع الرياضة المختلفة، والكشافة والجوالة، وجمعيات علم الأحياء، والهلال الأحمر، ذلك أن هذه الأنشطة تمد التلاميذ بمعلومات عن الرياضة، والمباريات، والحيوانات، والنباتات، والأسس العلمية للصحة، والإسعافات الأولية، والوقاية من الحوادث، والحريق، كما أنها تنمي عادات ومهارات متصلة بالمباريات، والنشاط في الخلاء، والإسعاف وتجنب الحوادث، والمهارة، والقوة الجسمية العامة ومن المثل التي تنميها: الكفاية في النشاط البدني، وسلامة الصحة الجسمية، هذا بالإضافة إلى ما تنمي من اهتمامات وأذواق متصلة بريضة الخلاء والصحة.

## (2) النشاط المدرسي وتحقيق هدف الكفاية المهنية:

إن الكفاية المهنية كهدف تربوي تستفيد من الأنشطة كأنواع الرياضة والألعاب الجماعية، وجمعيات الموسيقى والفنون الجميلة، والجمعيات الأدبية، والجمعيات شبه المهنية، كالزراعة، فمن حيث المعلومات، تمد الطالب بمعلومات عن المهن وعن قدرات الطلاب في مختلف الاتجاهات، ومعلومات عن اختيار المهن.

ومن حيث العادات والمهارات، فهي تنمي العادات العامة - كالأمانة، والاجتهاد، والطموح - التي تعين على النجاح المهني، كما تنمي مهارات في مهنة أو أكثر، أو نواحي نشاط مشتركة بين عدد من المهن كالحسابات، أو الكتابة، كذلك تفيد في

إقامة مثل عليا أمام الطالب يرغب فى تحقيقها، كالنجاح، والاستقلال والتعامل العادل، وخدمة الغير، ثم هى تتمى اهتمامات كاستكشافات للمهن المختلفة، كخطوة لازمة للاختيار المهنى.

### (3) النشاط المدرسي واستثمار وقت الفراغ:

إن الاستخدام المفيد لوقت الفراغ كهدف تربوي عام، يجد أنشطة مختلفة تخدمه، وذلك كأنواع الرياضة المختلفة وجمعيات الموسيقى، والفنون واللغات، والتمثيل والتاريخ، والخياطة، والأعمال الفنية، والجمعيات الأدبية، فهى تمد الطالب بمعلومات عن نواحي ثقافية كالفن والموسيقى والتمثيل، والآداب القديمة والحديثة، والأحداث والمشكلات الاجتماعية القائمة، وأنواع الرياضة، والألعاب الجماعية والقراءة، كما أنها تتمى عادات ومهارات الفنون الجميلة، والألعاب، وأنواع الرياضة، وتقيم أمام الطالب مثلاً علياً فى الثقافة، والاعتزاز بالنفس، واحترامها هذا بالإضافة إلى ما تتميه من أذواق واهتمامات فى الفنون الجميلة والألعاب، والهوايات المختلفة.

إن المدرسة التى تهتم بالتعليم والدراسة فقط مدرسة غير جاذبة للصغار والكبار كما أنها تصبح مصدر ملل للتلميذ وكأنها تكرهه على التعليم ولا ترتقي بالنفس وتحارب الإبداع، فالأجيال التى عايشَت الفن الجميل من أغاني كوكب الشرق (أم كلثوم) وموسيقى رياض السنباطي وعبد الوهاب وأشعار أحمد رامي وأزجال بيرم التونسي ومسرحيات صلاح عبد الصبور، هذه الأجيال

التي تذوقت هذا الفن انعكس ذلك على تعاملها وحديثها وقيمها وحبها للوطن وانتمائها إليه، فالكثير لا يصدق أن بعض الدول ومنها "إسرائيل" تقوم بتدريس أغاني أم كلثوم وموسيقى عبد الوهاب ونحن الأصل لا نفعل ذلك.

إن غياب الأنشطة الرياضية بالمدارس يدعو الكثير من التلاميذ في هذه المرحلة العمرية للتصرفات السلبية حيث يفتقد الكثير منهم تصريف الطاقة الكامنة لديه فتخرج في اتجاه مخالف كالعنف وهذا نلاحظه بسهولة بين هذه الأجيال الصغيرة كما يعرف الجميع أن العربة التي يجرها حصانان لابد أن يسيرا بنفس القوة وبنفس الاتجاه حتى تسير العربة وحتى تسير قاطرة المجتمع بطريقة صحيحة ومجدية فلا بد أن يسير التعليم والرياضة بنفس القوة وبنفس الاتجاه وفضلاً عن ذلك فإن الرياضة تنشط الجسم وتزيده قوة وحيوية ومن الضروري التنسيق والتعاون بين الجهات المختلفة لتحقيق هذا الهدف النبيل مثل التعليم والثقافة والشباب والرياضة والنقل والاستفادة القصوى مما لدينا من مميزات تفوق غيرنا بكثير.

#### **(4) النشاط المدرسي وتنمية المهارات الأساسية للتعلم:**

إن التمكن من المهارات الأساسية كهدف للتربية نجده أيضاً يجد ما يعضده ويسانده في النشاط المدرسي، فكل نواحي النشاط وخاصة التي تتضمن قراءة الكتب، وكتابة التقارير،



وإجراء الحسابات، والاشتراك في المناقشات، يفيد في تحقيق هذا الهدف.

فهذه الأنشطة تمد الطالب بمعلومات عن كيفية القراءة والدراسة، والكتابة، وحل المسائل، كما أنها تقي عادات ومهارات متصلة بالتطبيق الحسابي وطرق الدراسة، ومهارات في التفاهم الشفوي والكتابي، والتعامل الناجح، وهي أيضاً تعين على استمرار نمو الأذواق والاهتمامات المرغوب فيها والتي بدأ تكوينها قبل ذلك.

### (5) النشاط المدرسي والعضوية العائلية

وهدفها العضوية الناجحة حيث يستفيد الطالب من أنشطة البرامج المختلفة للفنون الجميلة، وبرامج التدبير المنزلي، وكل البرامج التي تقيد في فهم طبيعة الإنسان، والتعامل الناجح.

فهذه الأنشطة تمد الطالب بمعلومات عن أمور ثقافية متصلة بالطبيعة الإنسانية، وعلم الحياة، والصحة، وتزيين المنزل، والشراء، ووضع الميزانية، والتغذية، والتمريض، وإعداد الطعام، والتفصيل والخياطة، واستخدام الآلات المنزلية والمحافظة عليها، وقراءات الأطفال، كما أنها تقي عادات ومهارات متصلة بتلك الميادين، ثم إنها تقيم مُثلاً كالثقافة، والتعامل العادل، واحترام الغير، وإسعاد الآخرين، والبيوت السعيدة الجميلة.

## (6) النشاط المدرسي ومجال المواطنة:

ومجال المواطنة كهدف للتربية يستفيد من كل التنظيمات التي تتضمن جهوداً جماعية مثل: مجالس الطلبة، برامج الخدمة الاجتماعية، وغيرها من الجمعيات والأندية.

فهذه الأنشطة تقدم معلومات للطالب عن الخدمة العامة، والمنظمات المحلية، ونتائج الأعمال المعادية للمجتمع، كذلك تنمي عادات ومهارات في العمل بنجاح في النشاط الجمعي كتابعين أو قادة، مع احترام حقوق الآخرين، وعدم الاستجابة للنزوات الضارة بالمجتمع، والتفكير في عواقب السلوك قبل الإقدام عليه.<sup>(1)</sup>

ولنضرب مثلاً بالأنشطة الرياضية، فالملاعب وممارسة التمرينات الرياضية يؤديان إلى اتساع وتمدد الأوعية الدموية داخل المخ والجهاز العصبي، وعندما تزداد كمية الأوكسجين في خلايا المخ يصبح الإنسان أكثر قدرة على التركيز واستيعاب قدر هائل من اللياقة الذهنية مما يساعد على التفكير الواضح الجيد.

فالإعداد الحقيقي للمواطن كي يأخذ دوراً إيجابياً في بيئته ومجتمعه يتطلب أن يُدرب على خدمة بيئته، والمشاركة في مشروعاتها، لأن إعداد الطالب للحياة يقتضى أن يمارس الحياة، ولعل هذا الاتجاه يتيح الفرصة لنمو عملية الربط بين التربية والمجتمع ومشكلاته ومشروعاته ربطاً حقيقياً<sup>(2)</sup>.

---

(1) د. فكري حسن ريان، النشاط الدراسي: ص 76 وما بعدها.

(2) د. حسن شحاتة، النشاط المدرسي: ص 40 وما بعدها.

وأياً كان الأمر فإن أهداف الأنشطة المدرسية تتمثل فيما يلي:

- (1) الكشف عن ميول التلاميذ وهواياتهم وقدراتهم والعمل على صقلها وتمييزها.
- (2) إشباع حاجات التلاميذ البيولوجية والاجتماعية والنفسية.
- (3) غرس الصفات والاتجاهات المقبولة اجتماعياً في نفوس التلاميذ.
- (4) تثبيت القيم الدينية وغرس أصولها في سلوكيات التلاميذ.
- (5) دعم مواقف التعاون والمنافسة الكريمة.
- (6) التدريب على القيادة الواعية والتبعية المستتيرة.
- (7) صقل القيادات الطلابية عن طريق اكتساب خبرات جديدة تقوم على الممارسة والتجربة الواقعية.
- (8) التدريب على احترام النظم والتعليمات.
- (9) السمو بفرائز التلاميذ وإعلائها.
- (10) تكوين حالات الاتزان الانفعالي لدى التلاميذ.
- (11) دعم اتجاهات التكيف مع الآخرين.. والتدريب على أساليب العمل الجماعي والتعاوني .. وتوثيق العلاقات بين التلاميذ وبعضهم البعض.
- (12) تدريب التلاميذ على الإدارة الذاتية والممارسة الديمقراطية.
- (13) التدريب على تحمل المسؤولية.



(14) تأكيد المعلومات والمعارف التي يتلقاها التلميذ داخل الفصل.

(15) تنمية القدرة على التفكير والتخطيط والتفويض من خلال الممارسة.

(16) تنمية الذوق والوجدان ورفع مستواه .. ويظهر ذلك جلياً من خلال المعارض والحفلات ... إلى آخره.

(17) احترام العمل اليدوى عن طريق مزاولة ألوان النشاط العملية.

(18) التدريب على العمل التطوعى وتنمية روح الولاء والانتماء للمدرسة والمجتمع وتوجيه طاقات التلاميذ نحو النشاط البناء من خلال مشروعات خدمة البيئة والخدمة العامة. (1)

وإضافة إلى كل ما سبق أنه لابد من مراعاة الآتى حتى تكون المدرسة عامل جذب للطلاب:-

أولاً: أن يكون هدف المدرسة التميز، وتنمية قدرات الطلاب عن طريق ممارسة الأنشطة المختلفة حتى يتم إعداد جيل قادر على العطاء والتنمية لمواجهة تحديات المستقبل فى ضوء مشاركة مجتمعية فعالة.

ثانياً: الاهتمام بالمبنى التعليمى من حيث: نظافة وإصلاح الأثاث بما يتضمنه من تلميذ ومعلم وإدارة مدرسية وتعليمية، ومبنى مدرسى، ومرافق صحية، وبيئة عامة، ومناخ عام داخل المدرسة،

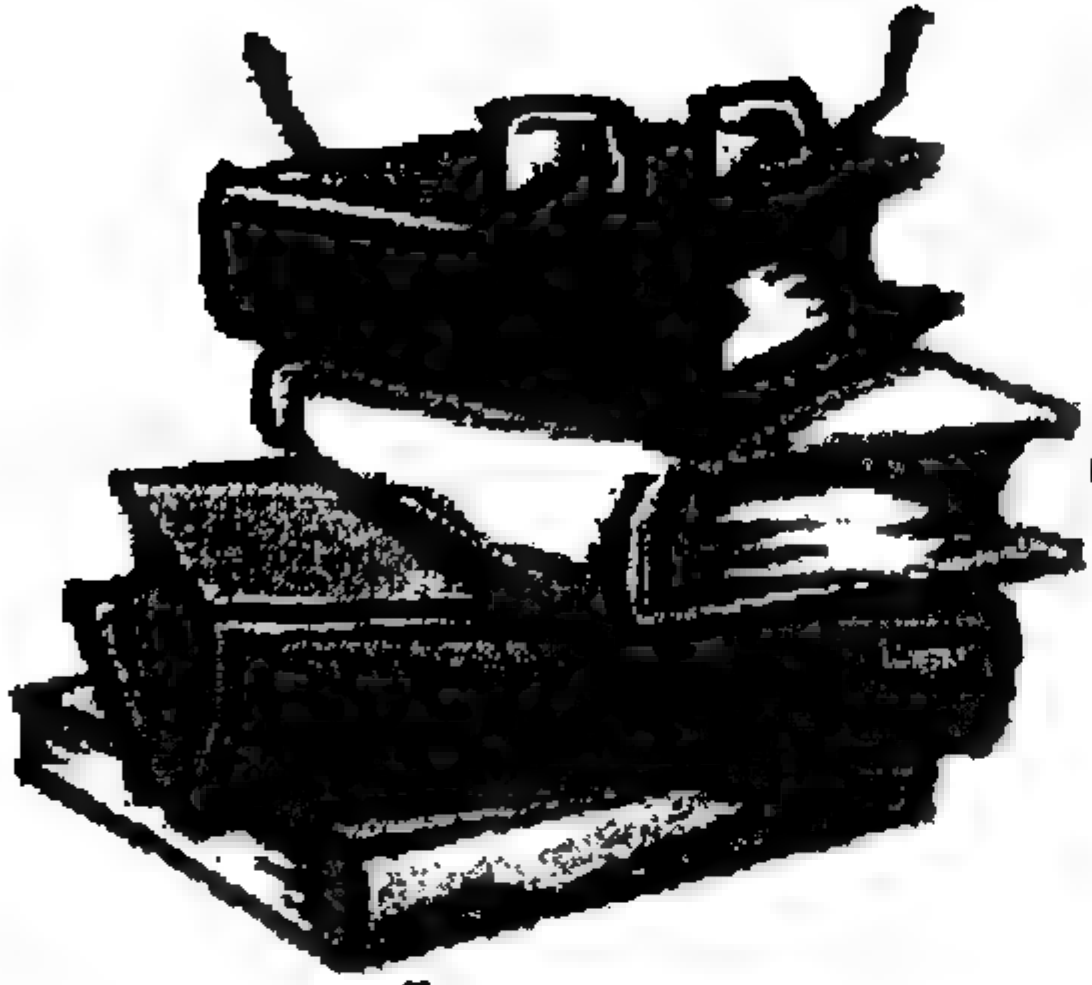
---

(1) محمد عبد العال حمادة وآخرون، جماعات النشاط المدرسى: ص24 وما بعدها..

وما يتطلبه من دعم مالى ، وتحسين العملية التعليمية بما تتضمنه من برامج ومناهج وكتب مدرسية ، وتكنولوجيا تعليم وطرائق تدريس وعمليات التقويم وغيرها مما يسهم فى تحسين مخرجات التعليم.<sup>(1)</sup>

---

(1) مأخوذ من محاضرة عن جودة الأداء المدرسى، ألقاها الباحث فى قاعة الفيديوكونفرانس على المعلمين ومديرى المدارس فى مارس 2008م وهذه المحاضرة مسجلة على شرائط الفيديو بالوزارة.



## الفصل الثاني المنهج والمعلم والموجه





## الفصل الثاني

### المنهج والمعلم والموجه

أولاً: الاهتمام بالمنهج:

المنهج مجموعة دروس وموضوعات مصنفة تتدرج تحتها المعايير، لكن ما الذى يمكن أن نتصوره نحو تطوير المناهج والكتب؟

ليس التصور فى مجال العلم خيالاً أو تخميناً، وإنما هو عملية تهدف إلى معطيات أساسية وثابتة موجودة لا يمكن إنكارها أو تجاهلها، الأمر الذى يقربها إلى حقائق العلم وشرعية التنفيذ.

إن تطوير المناهج أمر لا غنى عنه، لأننا إذا تركنا مناهجنا على ما هى عليه دون مراجعة وتعديل فسيحكم عليها بالجمود والتخلف، ومن ثم تظهر عملية التطوير وفقاً لاحتياجات الفرد والمجتمع فى المستقبل فى ظل الثورة المعلوماتية.

ولكن، ما الذى يمكن مراعاته عند تطوير المناهج حتى تكون المدرسة محل جذب للطلاب؟

يراعى فى التطوير التخطيط للمدى البعيد، وأرى أن تتم عملية التطوير من خلال تجريب المناهج الدراسية المطورة لمدة عام دراسى، وبعدها يمكن أن تكتسب صفة التعميم.

## ورؤيتنا فى تطوير المناهج تتمثل فى: <sup>(1)</sup>

(1) زيادة التطبيقات العملية وخاصة فى مواد اللغة العربية والعلوم والرياضيات بحيث تدور بعض موضوعاتها وتدريباتها حول التدريبات العملية ودعم التطبيقات العملية وأن تتجه دروس تعليم اللغات الأجنبية إلى استخدام هذه اللغات فى مواقف عملية.

(2) يراعى أن تخدم المناهج البيئة وتُتاح الفرصة للطالب أن يقدر العمل ويحترمه باعتباره الوسيلة الناجحة على أساس أنه حق وواجب.

(3) ربط الموضوعات الحديثة بالتراث بمعنى أن يكون هناك توازن بين التراث والثقافة المعاصرة.

(4) وضوح أهداف الدرس وربطها بالمحتوى.

(5) تزود المناهج بموضوعات علمية وتكنولوجية واتصالية تسير هذا العصر عصر التكنولوجيا عصر الالكترونيات، عصر ثورة المعلومات، عصر سرعة الاتصال حتى نعد مواطننا قادراً على التعامل والاندماج فى الحياة، لأننا فى عصر القفزات العلمية الهائلة، حتى لا تحدث الفجوة بين ما يدرس داخل المدرسة وما يوجد خارجها، بمعنى أن بقاء المجتمعات

---

(1) انظر فى محاضرة جودة الأداء المدرسى..



اليوم متوقف على قدرات أبنائها ومدى استيعابهم لعلوم العصر واستخدام ما تعلموه فى تطوير حياة المجتمع.

(6) تحليل مادة الكتاب بصفه عامة والربط بين وحداته حتى يتم التناسب بين أجزاء الوحدة وبين الوحدات الأخرى.

(7) ربط شكل الكتاب بالمضمون الذى يقدمه لمعرفة أى مدى تم توظيف الشكل لخدمة المضمون ومدى التناسب بينهما.

(8) تحليل مادة الكتاب بصفة عامة والربط بين وحداته لمعرفة مدى التناسب بين أجزاء الوحدة وبين الوحدات الأخرى.

### ثانياً: إعداد المعلم وتدريبه<sup>(1)</sup>

لن يتطور التعليم ولن تكون المدرسة عامل جذب للطلاب إلا إذا تم إعداد المعلم إعداداً علمياً ومهنياً، وهذان الأمران متلازمان ومتكاملان فى شخصية معلم الغد، الذى يجب أن يكون نموذجاً يحتذى به، فهو فى فصله قائد، وعالم وفقه وأخصائى نفسى واجتماعى، وصديق أحياناً. نحن اليوم نرى القليل منهم من لديه الاستعداد الفطرى لتمثيل كل هذه الأدوار فى وقت واحد، لكن يمكن علاج هذا الخلل بالتدريب على مثل هذه المهارات وغيرها، مما يؤهل المعلم للقيام بهذه الأدوار بمهارة واقتدار من خلال:

(1) التدريب المكثف على طرق التدريس المتنوعة الأقل تعقيداً والأكثر إثارة وجاذبية لأذهان الطلاب.

---

(1) ينظر فى محاضرة جودة الأداء المدرسى..

(2) التدريب على استخدام الوسائل التعليمية الحديثة الداتاشو،  
والبروجيكتور.

(3) وضع مقاييس ومعايير يمكن على أساسها قياس نتائج  
تدريب المعلمين من خلال استمارة استقصاء توزع عليهم فى  
نهاية البرنامج التدريبى.

**ثالثًا: لكي تكون المدرسة جاذبة للطلاب يجب تقييم أداء الموجه الفني<sup>(1)</sup>**

للموجه الفني دور كبير فى تحسين العملية التعليمية  
والإسهام فى السير بها للأفضل، فهو يتعامل بصورة مباشرة مع  
قطبى العملية التعليمية وهما: المعلم والمتعلم.

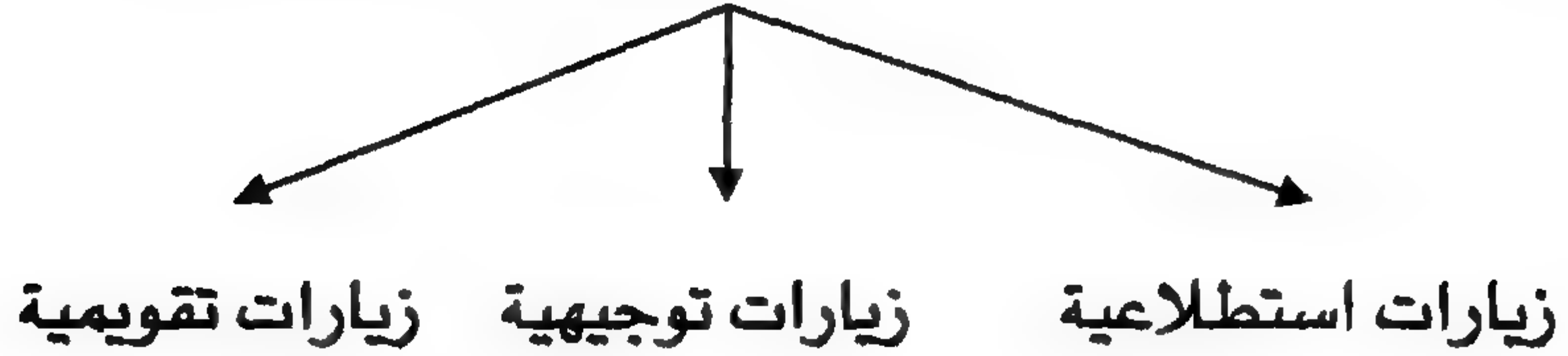
ومن ثم أصبح ينظر إلى الموجه الفني على أنه عملية تفاعلية  
إنسانية اجتماعية تهدف إلى رفع مستوى أداء المعلم المهنى. فهو  
يشكل ركيزة أساسية لتحقيق فعالية العملية التعليمية، وإقالتها  
من عثرتها من حالة التردى التى آلت إليه إلى مستوى أفضل، وينبغى  
أن يكون للموجه دور أكثر فاعلية، فعمله المنوط به أثناء زيارته  
للمدارس ليس متابعة نظافة المدرسة وسجلات غياب الطلاب "5  
سلوك" وسجلات حضور وغياب أعضاء هيئة التدريس والعاملين  
بالمدرسة، فهذا أمر يختص به آخرون أمثال مديرى المدارس  
والوكلاء والإداريين.

---

(1) ينظر فى محاضرة جودة الأداء المدرسى..

ويهدف عمل الموجه إلى الارتقاء بجودة التعليم من خلال المتابعة الفنية للمعلمين داخل الفصول.

وهذه المتابعة هي الزيارات التوجيهية وتنقسم بدورها إلى ثلاثة أنواع:



### أولاً: الزيارات الاستطلاعية:

وتكون قبل بدء الدراسة بأسبوعين، وفيها يسلم الموجه الفني إلى المعلم الأول خطة توزيع المناهج للعام الدراسي الجديد، ويتأكد من وصول الكتب الجديدة إلى المدرسة من عدمه، ثم يكلف لجنة من أعضاء هيئة تدريسية المادة برئاسة المعلم الأول وذلك لفحص كتب المادة ومراجعتها، وعادة ما يكون عدد هذه الزيارات زيارتين فقط.

### ثانياً: الزيارات التوجيهية:

وهي ثلاث زيارات تزيد أو تقل حسب عدد المدارس التي يتابعها الموجه. وفي هذه الزيارات لا يدخل الموجه الفصول لمتابعة أداء المعلم وإنما يجتمع مع المعلمين ويوجههم ويرشدهم إلى أحداث طرق التدريس، كيفية إعداد الدروس النموذجية. كيفية تبادل الخبرات التعليمية ونقلها إلى الآخرين.

يكلف أكفأ المعلمين بإعداد درس نموذجي وشرحه لزملائه متخيلاً أنهم هم الطلاب ويحاوّرهم ويناقشهم حتى تتم الاستفادة ونقل الخبرة من كليهما ، ويفضل أن يتم ذلك في حضور الموجه الفني على أن يستغرق شرح الدرس مدة حصة كاملة.

### ثالثاً: الزيارات التقويمية:

وتكون بعد انتهاء الزيارات التوجيهية وتستمر حتى عقد امتحان نصف العام، أو آخره، وفي هذه الزيارات يزور الموجه الفصول لمتابعة المعلمين ويجب أن يحضر الموجه الحصة كاملة من أولها إلى نهايتها، وعليه وأن يسجل في أجندته طريقة شرح المعلم للدرس، هل استخدم طريقة الإلقاء والتلقين أم استخدم طريقة الحوار والمناقشة؟ إلى آخره من طرق التدريس.

هل ركز المعلم على بعض الطلاب أثناء طرح الأسئلة عليهم أم لا؟ هل نوع المعلم في الأسئلة؟ وناقش المستويات المختلفة من الطلاب أم لا؟ وهل استغل السبورة في الوقت المناسب أم لا؟ وعلى الموجه أن يسجل كل هذا "إيجابيات المعلم وسلبياته" إيجابياته لنأخذ بها، وسلبياته لنعالجها معه وننبهه عليها. ثم بعد ذلك يقوم الموجه بتقويم الطلاب، وعليه أن يلف نظر المعلم إلى أن التقويم يقيس مدى تحقيق الأهداف.

التوافق في جدول الحصص: لكي تكون المدرسة جذابة للطلاب لابد من التوافق في جدول الحصص فلا ترصد مثلاً في الجدول في الحصة الأولى لغة عربية وفي الحصة الثانية رياضيات وفي



الحصّة الثالثة لغة إنجليزية، فلا بد من وجود حصّة بين هذه الحصص لممارسة الأنشطة الرياضية أو الزراعية، أو الاقتصاد المنزلي أو تكنولوجيا التعليم، أو التربية الموسيقية حيث يستعيد الطلاب نشاطهم ويبتعد عنهم السأم والضيق والملل، حيث أثبت علماء التربية أن العقل البشري يتوقف عن استيعاب الدروس إذا زادت فترة الشرح عن ساعة ونصف تقريباً، فلا بد من وجود فاصل في حدود ربع ساعة تقريباً لكي يستعيد الطلاب نشاطهم وقدرتهم على التركيز أثناء الشرح.

وبناء على هذا فلا بد للجنة المكلفة بعمل جدول الحصص التوفيق بين المواد الدراسية والأنشطة والمجالات وبذلك تكون المدرسة جاذبة للطلاب.

سلبيات الموجه الفني، تلك التي تجعل بعض التلاميذ ينفرون من المدرسة:

- (1) بعض الموجهين يقتصر في توجيهاته على تسجيل سلبيات المعلم في سجل الزيارات دون مناقشتها معه.
- (2) بعض زيارات الموجهين للمعلمين داخل الفصول غير منهجية لأنها تعتمد على الوصف العام لما يراه الموجه دون أن تبلور الإيجابيات والسلبيات، وتطرح الحلول، وكثيراً ما يترك الموجه المدرسة دون مناقشتها معهم والتوقيع عليها من المعلم.
- (3) عدم إلمام بعض الموجهين بالخطة المحددة في متابعتهم.

(4) بعض الموجهين لا يسجل فى سجل التوجيه الفنى بالمدرسة طريقة شرح المعلم وكيفية إدارة وقت الحصة وكيفية ربط التقويم بالأهداف الإجرائية.

(5) عدم متابعة الموجهين لتوقعات المعلمين على توجيهاتهم فى سجل الزيارات.

لكن كيف نُقيّم أداء الموجه؟

يمكن تقويم أداء الموجه من خلال:<sup>(1)</sup>

(1) زيارته الفنية للمعلم داخل الفصل من بداية الحصة إلى نهايتها، وتسجيل ما دار فى الفصل بين المعلم والطالب وتسجيل ذلك فى أجندته. هل طرح المعلم سؤالاً تمهيدياً للطلاب يدور حول الموضوع المراد شرحه أو سؤالاً لربط السابق باللاحق؟ وما نوع طريقة الشرح؟ هل إلقاءية أم حوارية ونقاشية أم عصف ذهنى إلى آخره ...؟

هل ربط المعلم تقويم الدرس "أسئلة الدرس" بالأهداف الإجرائية؟ وهل تحققت وقاستها أم لا؟

(2) هل أعد المعلم درساً نموذجياً يشرحه للطلاب داخل الفصل ويحضره زملاؤه أثناء شرحه لهم؟ ثم فى الأسبوع التالى أعد معلم آخر درساً نموذجياً آخر وشرحه للطلاب بحضور زملائه؟

---

(1) ينظر فى محاضرة جودة الأداء المدرسى..

إن الهدف من ذلك يتمثل فى تبادل الخبرات بين المعلمين من أجل التنمية المهنية. ويفضل أن يحضر الموجه بعض الدروس حتى يعدل لهم نقاط الضعف حتى يتم تلاشيها وتلافيها بهدف تحسين أداء المعلمين وطرق تدريسهم.

(3) تقديم المقترحات البناءة للمعلمين لتحسين العملية التعليمية.

(4) عقد دورات تدريبية للمعلمين لتدريبهم على بعض المهارات التعليمية ورفع مستوى أدائهم لهذه المهارة أو غيرها.

(5) يفهم المعلمون دورهم فى الحياة على أنهم أصحاب رسالة، وعليهم أن يكونوا قدوة، وعليهم أن يجدوا الحلول لأى مشكلة قبل طرحها.

(6) مشاركة الموجه فى تكوين رؤية تعليمية واضحة للمعلمين.

(7) رصد وتحليل المشكلات الفنية والمعوقات والعمل على حلها واستخدام الأساليب الوقائية فى علاجها.

(8) ممارسة مهارة الاستماع.

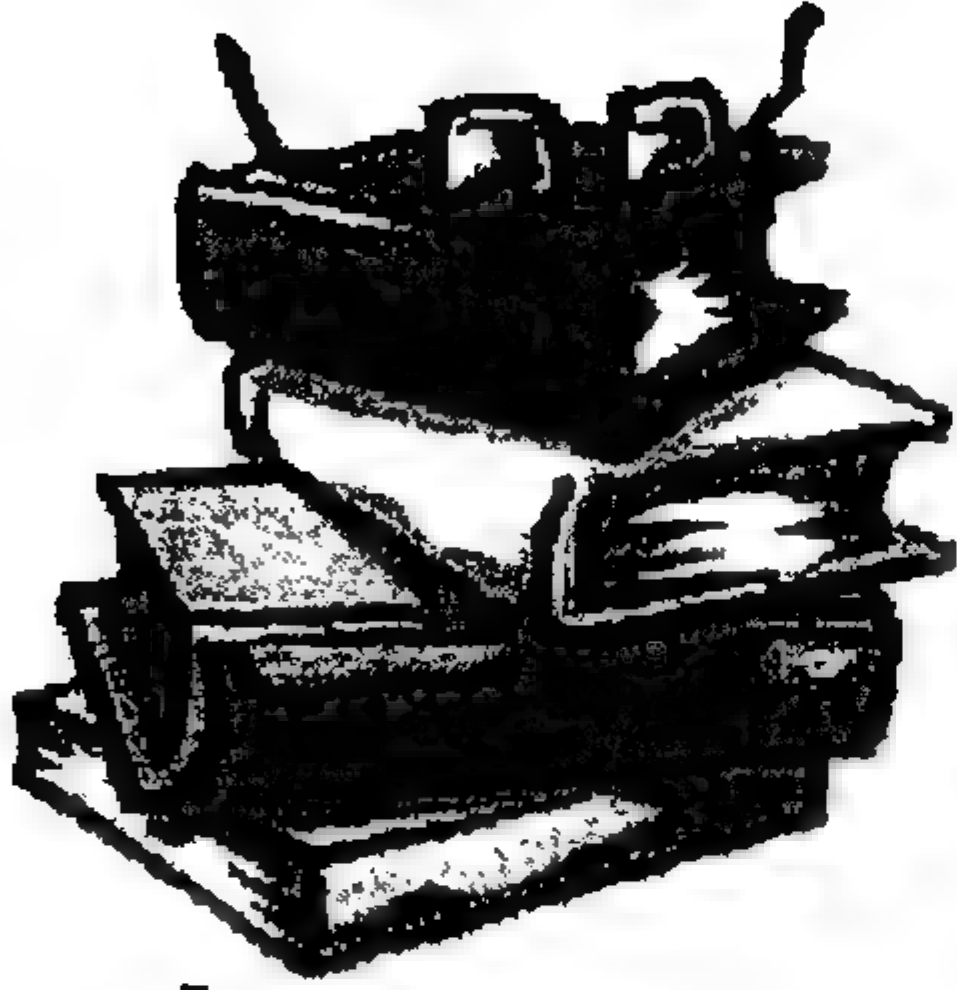
(9) المشاركة فى التخطيط لتوظيف درس بالتكنولوجيا الحديثة "البوربوينت".

(10) تقديم خبرته الفنية والعملية للمعلمين.

(11) يرشد المعلم إلى كيفية إدارة الفصل بطريقة ناجحة فى ظل عصر المعلومات والتكنولوجيا وسرعة الاتصال.

- (12) التعرف على المشكلات التى تواجه المعلم من الناحية الفنية والعلمية ومحاولة حلها ، وتقنييد بعض الآراء والأخذ بأصولها وأصحبها.
- (13) المساهمة فى وضع معايير جديدة لتقويم المعلم بصفة مستمرة مثل التأكيد على نواحي القوة فى أدائه ومعرفة أسباب نواحي القصور فى أداء المعلم ومحاولة علاجها وتلافيها.
- (14) توجيه المعلمين نحو تبادل الخبرات بينهم من خلال تنفيذ الدروس النموذجية ومتابعة تنفيذ المنهج.
- (15) تشجيع مهارات التقييم الذاتى لتحسين الأداء.
- (16) عقد لقاءات مع معلمى المدرسة لتبادل الرأى حول استراتيجيات التدريس الحديثة (جدواها وكيفية تنفيذها).
- (17) نشر إيداعات بعض المعلمين بالمدرسة إلى المدارس الأخرى للاستفادة منها.
- (18) لو وجد الموجه نسبة 50% من أداء المعلمين متدنية فيجب عليه وضع خطة عاجلة لعلاج هذه المشكلة ببرنامج تدريبي داخل المدرسة.
- (19) مراجعة المناهج الدراسية مع المعلمين وتحديد الموضوعات التى تحتاج إلى تنقيح أو تعديل.





## الفصل الثالث

التقييم السريع للوضع الحالي للمدرسة



## الفصل الثالث

### التقييم السريع للوضع الحالي للمدرسة

ولكي تكون المدرسة عامل جذب للطالب فلا بد من إجراء تقييم<sup>(1)</sup> سريع للوضع الحالي للمدرسة من خلال مجموعة من المعايير من خلال أداة لهذا التقييم وذلك على النحو الآتي:

#### أولاً: الهدف من الأداة:

- (1) تحديد الدعم الفنى المطلوب لتحسين الأداء المدرسى للمدارس بالإدارة التعليمية فى ضوء الوضع الراهن.
- (2) تصنيف وترتيب المدارس بالإدارة التعليمية من حيث استعدادها للتقدم للاعتماد بناء على الوضع الراهن.

#### مستخدم الأداة:

عضوان على الأقل من أعضاء وحدة الدعم الفنى بأى إدارة تعليمية.

---

(1) التقييم: يترجم عن المصطلح الأجنبى Valuation وهو يعنى تـثـمـين الشئ (وجود قيمته). أما التقييم فيشمل عملية التقييم ويزيد عليه، وهو تعديل نقاط القوة والضعف من أجل التحسين أو التعديل أو التطوير، وهذا يعنى أنه عملية تشخيصية علاجية لتحديد جوانب القوة وعلاج نقاط الضعف..

## خطوات التطبيق:

- (1) تقوم الإدارة التعليمية بإرسال نسخة من أداة التقييم السريع للوضع الحال للمدرسة لجمع البيانات المطلوبة قبل موعد الزيارة بوقت كاف.
- (2) يتم زيارة المدرسة بهدف استيفاء كافة بنود أداة التقييم السريع فى ضوء الواقع الفعلى للمدرسة (وذلك من خلال مراجعة الوثائق والبيانات من قبل المدرسة والملاحظة المباشرة وإجراء الحوارات والنقاشات المطلوبة.
- (3) يتوقع أن يستغرق تطبيق الأداء نصف يوم داخل المدرسة فى حالة إرسال نسخة من الأداء للمدرسة مسبقاً.

## أداة التقييم السريع للوضع الحال للمدرسة

مدرسة: .....

### أولا : بيانات عامة عن المدرسة (1)

(1) كود المدرسة:		
(2) المرحلة:		
(3) عنوان المدرسة		
(4) تليفون المدرسة:		
(5) اسم مدير المدرسة:		
(6) الكثافة:		
عدد الفصول	عدد التلاميذ	متوسط الكثافة

(1) ينظر فى محاضرة جودة الأداء المدرسى..



(7) معدلات التسرب :					
عدد المتسربين		بنون		بنات	
(8) حالات المعلمين:					
معين			بعقد		
إجمالي	تربوى	غير تربوى	إجمالي	تربوى	غير تربوى
العجز فى أعضاء هيئة التدريس إن وجد .....					

يُقيّم كل بند للمستويات 1- 2- 3- 4 حسب التعليمات التالية:

(1) المدرسة بدأت فى تحقيق متطلبات العنصر ولكن لم تحقق بعد إلا القدر الضئيل منها.

(2) المدرسة حققت قدرًا متوسطًا من متطلبات العنصر.

(3) المدرسة حققت معظم متطلبات العنصر.

(4) المدرسة حققت أكثر متطلبات العنصر.

فى حالة عدم وجود أى تقدم نحو تحقيق متطلبات العنصر لا تحتسب أى درجات.

العناصر الحاكمة: يتم النظر فى العناصر رقم (3، 15، 27، 26، 29، 30، 31) أولاً باعتبارها عناصر حاكمة يؤدي فقدانها لوضع المدرسة خارج التصنيف (فى حالة الحصول على درجتين فأقل). فى هذه الحالة يتم وضع المدرسة فى قائمة منفصلة وتعد خطة عاجلة من لجان الإدارة التعليمية مع الجهات المعنية نحو التعامل مع جوانب القصور.

م	العنصر	1	2	3	4	شواهد وأدلة
1	توجد وثيقة واضحة ومعلنة لرؤية المدرسة					<ul style="list-style-type: none"> <li>- وثيقة الرؤية.</li> <li>- وجود لوحة مكتوب عليها بيان الرؤية معلقة في مكان واضح.</li> <li>- محضر اجتماع مجلس الأمناء لوضع رؤية المدرسة.</li> </ul>
2	توجد وثيقة واضحة ومعلنة لرسالة المدرسة					<ul style="list-style-type: none"> <li>- وثيقة الرؤية.</li> <li>- وجود لوحة مكتوب عليها بيان الرؤية معلقة في مكان واضح.</li> <li>- محضر اجتماع مجلس الأمناء</li> </ul>

م	العنصر	1	2	3	4	شواهد وأدلة
						لوضع رؤية المدرسة.
3	يوجد مجلس أمناء منتخب ديمقراطيًا بالمدرسة.					- محضر الجمعية العمومية موضحًا به عدد المرشحين ونسبة المصوتين.
4	انعقدت الجمعية العمومية مرة على الأقل خلال العام السابق وتم عرض جميع إنجازات المدرسة عليها.					- محضر اجتماع الجمعية العمومية
5	تتوفر لدى المتعلم المهارات الأساسية في اللغة العربية في ضوء معدلات النجاح والرسوب.					- يتم الرجوع للمرفق الخاص بمعدلات النجاح والرسوب في اللغة العربية.
6	تتوفر لدى المتعلم					- يتم الرجوع

م	العنصر	1	2	3	4	شواهد وأدلة
	المهارات الأساسية في اللغة الإنجليزية في ضوء معدلات النجاح والرسوب.					للمرفق الخاص بمعدلات النجاح والرسوب في اللغة الإنجليزية.
7	تتوفر لدى المتعلم المهارات الأساسية في الرياضيات في ضوء معدلات النجاح والرسوب.					- يتم الرجوع للمرفق الخاص بمعدلات النجاح والرسوب في الرياضيات.
8	تتوفر لدى المتعلم المهارات الأساسية في العلوم في ضوء معدلات النجاح والرسوب.					- يتم الرجوع للمرفق الخاص بمعدلات النجاح والرسوب في العلوم.
9	تتوفر لدى المتعلم المهارات الأساسية في					- يتم الرجوع للمرفق



م	العنصر	1	2	3	4	شواهد وأدلة
	الدراسات الاجتماعية في ضوء معدلات النجاح والرسوب.					الخاص بمعدلات النجاح والرسوب في الدراسات الاجتماعية.
10	يوجد لدى المدرسة وسائل لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات (كمبيوتر - إنترنت - تليفون - فاكس).					- يتم التأكد من وجود وسائل التكنولوجيا المذكورة وحالتها (تعمل - لا تعمل) - سجلات التردد على غرفة الحاسب.
11	تنوع المدرسة وتفعيل الأنشطة التعليمية والتربوية					- منتجات وأعمال قام بها التلاميذ نتيجة ممارسة

م	العنصر	1	2	3	4	شواهد وأدلة
						الأنشطة التعليمية المختلفة.
12	البنية الأساسية للمدرسة مجهزة لخدمة ذوى الاحتياجات الخاصة (الحمامات - السلالم - أجهزة)					- يتم معاينة المبنى من حيث تجهيزها بمطالع تساعد المعوقين. - وجود حمامات مجهزة.
13	توجد لائحة داخلية منظمة للعمل بالمدرسة وموزعة على العاملين ومجلس الأمناء.					- وثيقة اللائحة ذاتها. - بيان استلام اللائحة أو أى دليل آخر يبدل على توزيعها. - سجلات متابعة المشكلات.

م	العنصر	1	2	3	4	شواهد وأدلة
						- سجل اجتماعات مجلس الأمناء باعتماد ومناقشة اللائحة.
14	تقوم الإدارة المدرسية بالاحتفاظ بملف متابعة أداء المعلمين.					- معاينة ملفات المتابعة ذاتها الموجود بها التقارير والتقييم الخاص بالمعلمين.
15	يوجد مكان مجهز بالمدرسة لوحدة التدريب والجودة.					- زيارة غرفة وحدة التدريب والجودة
16	قامت وحدة التدريب بعقد برامج للتنمية المهنية للعاملين بالمدرسة خلال العام السابق.					- سجلات حضور التدريب. - تقارير التدريبات.

م	العنصر	1	2	3	4	شواهد وأدلة
17	قامت المدرسة خلال العام الماضي بتنفيذ أنشطة لخدمة المجتمع المحلي (فصول مكافحة أمية - عمل دورات كمبيوتر - إتاحة الملعب الخاص بها لمزاولة الأنشطة ...).					<ul style="list-style-type: none"> <li>- صور.</li> <li>- تعاقدات.</li> <li>- تقارير</li> <li>لمجلس الأمناء.</li> <li>- شهادات تقدير على المساهمة.</li> </ul>
18	قامت المدرسة باستثمار إمكانيات وموارد المجتمع المحلي لتحقيق أهدافها (دعم مالي - صيانة - رحلات علمية ...).					<ul style="list-style-type: none"> <li>- أنشطة قامت بها المدرسة استفادت منها من إمكانيات المجتمع المحلي.</li> <li>- إجمالي الموارد المعبأة.</li> <li>- نسبة مساهمة المجتمع في تنفيذ أنشطة خطة</li> </ul>

م	العنصر	1	2	3	4	شواهد وأدلة
						التحسين المدرسية.
19	تقوم المدرسة بتعريف أولياء الأمور وأفراد المجتمع المحلي بإنجازات المدرسة					- منشورات. - تقارير لقاءات.
20	تقوم المدرسة بمتابعة رأى أولياء الأمور فى خدمات المدرسة، وتحرص على إشراكهم بها.					- تقارير استبيانات مع أولياء الأمور - تقارير اجتماعات دورية مع أولياء الأمور.
21	توجد بالمدرسة قاعة بيانات لازمة لصنع القرار (إعداد المدرسين - إعداد الطلاب - تجهيزات المدرسة)					- الاطلاع على قاعة البيانات. - التأكد من تاريخ آخر تحديث لها. - قرار أو أكثر تم اتخاذها فى



م	العنصر	1	2	3	4	شواهد وأدلة
						ضوء قاعدة البيانات.
22	تستخدم المدرسة تكنولوجيا المعلومات والاتصال في دعم التعلم (مراجعة المنهج - تقييم الدروس - مصادر المعرفة)					- سجلات استخدام أجهزة التكنولوجيا.
23	توجد خطة لتحسين الأداء المدرسي في ضوء نتائج التقييم الذاتي.					- معاينة خطة التحسين المدرسية.
24	يشارك في إعداد خطة تحسين الأداء المدرسي ممثلون عن الأطراف المعنية.					- نتائج التقييم الذاتي. - أدوات التقييم الذاتي. - كشف بأسماء من شارك في إعداد الخطة.
25	لا يزيد متوسط كثافة التلاميذ بكل صف دراسي عن (40) طالبًا					- سجلات الدراسة.

م	العنصر	1	2	3	4	شواهد وأدلة
	بحسب ما ورد بمعايير المبنى المدرسى (يتم الحصول عليها من صفحة البيانات الأساسية).					
26	لا يوجد متسربون أو متقطعون بالمدرسة.					- تقارير المدرسة. - سجلات (5) مواظبة.
27	حالة مبنى المدرسة وفقاً لتقييم هيئة الأبنية التعليمية.					- تصنيف هيئة الأبنية التعليمية.
28	يوجد بالمدرسة معمل مزود بالأجهزة المناسبة ويستعمل بفاعلية.					- زيارة المعمل. - سجل التردد.
29	تتوافر بالمؤسسة مكتبة مزودة بالمصادر المناسبة وتستخدم بفاعلية.					- زيارة المكتبة. - سجل التردد. -
30	يتوفر بالمدرسة العدد المناسب من المعلمين في التخصصات المختلفة (يتم الحصول عليها من صفحة البيانات					- مقابلة مدير المدرسة. - يحصل كل معلم على النصيب

م	العنصر	1	2	3	4	شواهد وأدلة
	الأساسية).					القانوني من عدد الحصص.
31	يتوفر بالمدرسة التخصصات الأساسية اللازمة لتقييم الخدمات الأساسية للطلاب وأولياء الأمور (أخصائي اجتماعي - أخصائي تكنولوجيا - أخصائي نفسى - أمين معمل - أمين مكتبة)					- سجلات العاملين. - مقابلة مدير المدرسة
	عدد الإجابات لكل مستوى					

### المرفق الأول : بيانات معدلات النجاح والرسوب

الصف الدراسي	العنصر	المواد				
		العربية	اللغة	الإنجليزية	اللغة	العلوم
الصف الأول	إجمالي عدد التلاميذ					
	عدد التلاميذ الحاصلين على أقل من 50%					



الصف الدراسي	العنصر	المواد				
		العربية	اللغة الإنجليزية	اللغة	العلوم	الرياضيات
	عدد التلاميذ الحاصلين على نسبة 50% إلى 79%					
	عدد التلاميذ الحاصلين على 80% فأكثر					
الصف الرابع	إجمالي عدد التلاميذ					
	عدد التلاميذ الحاصلين على أقل من 50%					
	عدد التلاميذ الحاصلين على نسبة 50% إلى 79%					
	عدد التلاميذ الحاصلين على 80% فأكثر					
الصف الخامس	إجمالي عدد التلاميذ					



المواد					الصف الدراسي	العنصر
الدراسات الاجتماعية	الرياضيات	العلوم	اللغة الانجليزية	اللغة العربية		
						عدد التلاميذ الحاصلين على أقل من 50%
						عدد التلاميذ الحاصلين على نسبة 50% إلى 79%
						عدد التلاميذ الحاصلين على 80% فأكثر
						إجمالي عدد التلاميذ
						عدد التلاميذ الحاصلين على أقل من 50%
						عدد التلاميذ الحاصلين على نسبة 50% إلى 79%
						عدد التلاميذ الحاصلين على 80% فأكثر
					الصف السادس	

## طريقة احتساب الدرجات

تحتسب عدد الإجابات لكل مستوى على حدة، ويتم ضرب عدد الإجابات لكل مستوى فى قيمة المستوى كما بالجدول التالي:

إجمالي درجات المدرسة	المستوى				البند
	4	3	2	1	
	....	....	....	....	عدد الإجابات لكل مستوى
124 / ....	= 4 × ..	= 3 × ...	= 2 × ..	= 1 × ...	حاصل ضرب عدد الإجابات فى قيمة المستوى

تحدد مستوى أداء المدرسة فى ضوء المستويات التالية:

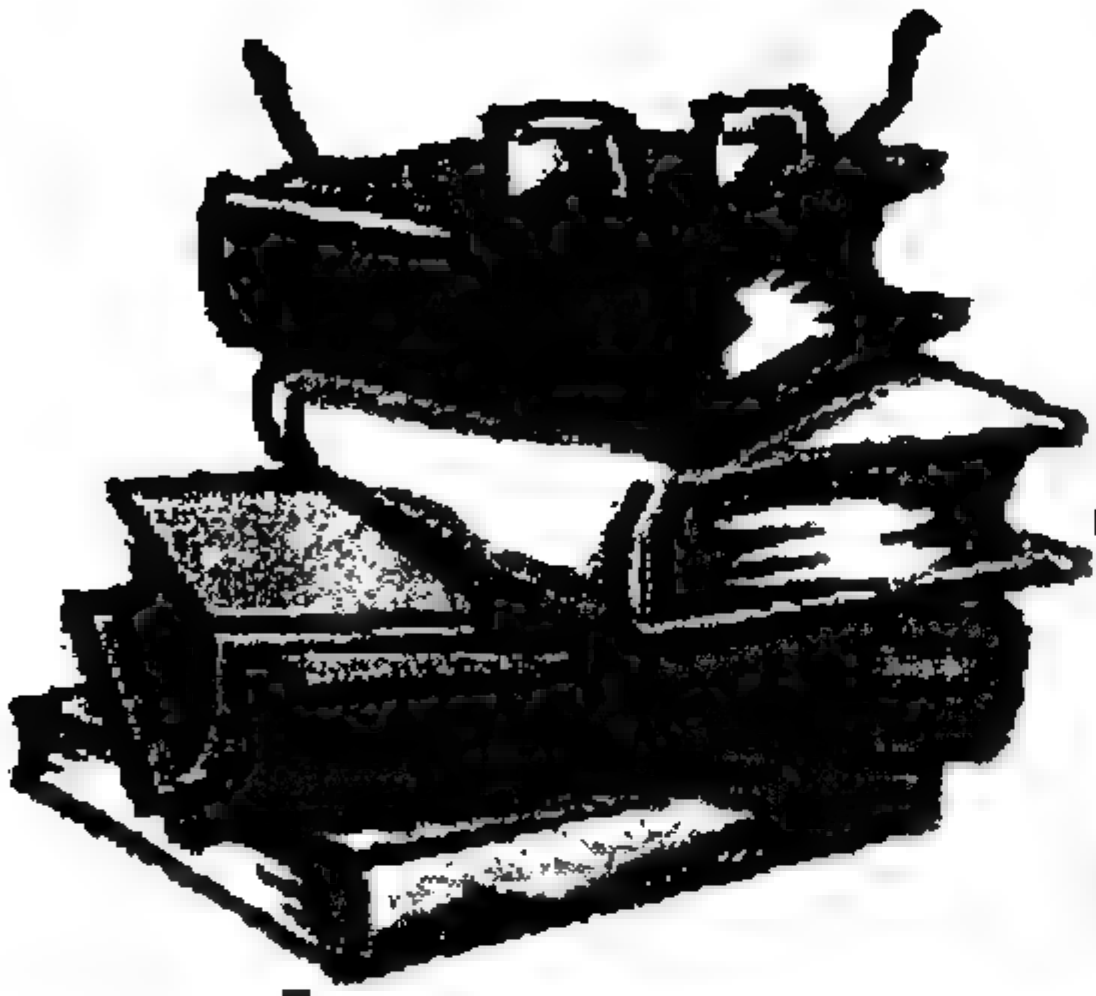
النسبة المئوية	المستوى
80% فأكثر	المستوى الأول
65% - 79%	المستوى الثاني
50% - 64%	المستوى الثالث
الأقل من 50%	المستوى الرابع

مستوى المدرسة:

لجنة التقييم : .....

الاسم	الوظيفة	التوقيع
-1		
-2		





## الفصل الرابع

المشكلات التي يواجهها طلاب المدارس  
وكيفية علاجها





## الفصل الرابع

### المشكلات التي يواجهها طلاب المدارس وكيفية علاجها

قبل أن نتحدث عن هذه المشكلات لابد أن نتعرف - أولاً - على أنواعها ، ثم نحاول التعرف على أسبابها ، ثم إيجاد الحلول لها ، وذلك على الوجه الآتى:

#### أولاً: المشاكل المعتدة:

- (1) مشكلات الغياب وعدم الانتظام فى الدراسة.
- (2) مشكلات التخلف الدراسى ونقص التحصيل.
- (3) مشكلات الشذوذ والانحراف الخلقى.
- (4) مشكلات الصحة والنمو والعادات غير الاجتماعية.
- (5) مشكلات عدم الاستفادة من أوقات الفراغ.
- (6) مشكلات أسرية - تفكك عائلى - أوضاع اقتصادية.

وهذه المشاكل على سبيل المثال لا الحصر تحتاج إلى تدخل القائمين بالخدمة الاجتماعية لدراستها وتشخيصها وعلاجها.

#### ثانياً: المشاكل التي يواجهها طلبة المدارس بوجه عام:

وسنحاول استعراض هذه المشاكل دون التعرض لمسبباتها ، فقد تختلف دواعي هذه المشاكل وأسبابها من مجتمع لآخر ، ويمكن الوصول إلى أسباب كل مشكلة بطريقة البحث والاستطلاع العلمى دون الاعتماد فى البحث على وجهة نظر معينة

قامت بتحديد الأسباب لوقوع هذه المشاكل المدرسية ، فقد تختلف هذه الأسباب باختلاف الزمان والمكان.

ويمكن تلخيص هذه المشاكل فيما يلي:

#### أولاً: المشاكل المدرسية

وتتمثل هذه المشاكل في الآتي:

- (1) عدم الانتظام الدراسي وتكرار الغياب.
- (2) ضعف مستوى التحصيل الدراسي – التخلف الدراسي.
- (3) نوع العلاقات الاجتماعية بين الطالب والأساتذة، الطالب والمدير.
- (4) العادات السيئة بين أوساط الطلبة أو القيادات التعليمية.
- (5) ضعف الإعداد العلمي للمدرسين وصعوبة توصيل المادة للطلبة.

#### ثانياً: المشكلات المتصلة بالأسرة

- (1) الغموض في المعاملة.
- (2) القسوة في التوجيه.
- (3) الخلافات بين الوالدين أو الأخوة.

#### ثالثاً: مشكلات عدم التكيف الاجتماعي

- (1) بيروقراطية الإدارة التي تسبب الإزعاج الاجتماعي.

(2) التمييز فى المعاملات بين الطلبة.

(3) ازدحام المدرسة بالطلبة.

(4) ارتفاع كثافة الفصول.

رابعاً: مشكلات وقت الفراغ

(1) عدم توفر وسائل الترفيه.

(2) عدم مشاركة المدرسة فى المسابقات الرياضية.

(3) سيطرة بعض التقاليد التى تمنع بعض الطلبة فى الأنشطة.

خامساً: المشكلات المتعلقة بالصحة والنمو الجسمى

(1) زيادة النمو الجسمى بقدر لا يسمح له بممارسة الأنشطة مع الطلبة الآخرين.

(2) نقص النمو بشكل لا يتيح له ممارسة الأنشطة.

(3) تدهور الصحة العامة.

(4) القصور فى حاسة أو أكثر.

(5) العاهات الخلقية.

سادساً: مشكلات دينية وأخلاقية

(1) عدم فهم بعض الأمور الدينية.

(2) التناقض الذى يراه من الآخرين.

(3) الشطحات اللفظية لبعض القيادات التعليمية.

### سابعاً: المشاكل العاطفية والجنسية

- (1) فقدان الرفق والحنان فى المدرسة.
- (2) الظلم فى المعاملة.
- (3) الشعور بالبعد فى المكانة الاجتماعية أو الاقتصادية عن الأساتذة أو زملاء الآخرين.
- (4) الاضطرابات العاطفية ونمو غريزة الجنس المصاحبة لمرحلة المراهقة.
- (5) السرحان وشرود الذهن المتكرر نتيجة النمو ذهنى والفسولوجى.

### ثامناً: المشاكل الاقتصادية

- (1) العجز عن توفير متطلبات المدرسة من أدوات دراسية وملابس رياضية.
- (2) الشعور بالدونية فى حالة رؤية المترفين.
- (3) العدوان والغيرة الملتهبة لدى بعض الطلبة لاختلاف المستويات الاقتصادية.
- (4) الاستهجان بالطلبة الذين لا تتيح لهم ظروفهم الاقتصادية مسايرة زملائهم فى الهدام والمراكب.

لكن، ما الأسباب التى تدفع الطلاب إلى الغياب من المدرسة وعدم انتظامهم فى الدراسة، نذكرها على الوجه الآتى:



## أولاً: أسباب وعوامل ذاتية راجعة للطلاب مثل:

- (1) عدم النمو الطبيعي للطلاب، ووجود عاهات فى بعض حواسه.
- (2) تضخم الذات وخصوصاً عند بعض طلاب المرحلة الثانوية وذلك بفعل طفرة النمو الجسمى والفسىولوجى والعقلى التى تصاحب المراهقة، وقد يكون هذا التضخم مرتبطاً بالتوتر الاتفعالى، والتمرد ضد المجتمع وضد سلطة المدرسة والخروج عن سيطرة الآخرين، وينتج عن ذلك كره الطالب للمدرسة، وينعكس ذلك فى وجود مشكلات لدى هؤلاء الطلاب كالتنمر على السلطة أو الهروب من المدرسة أو الاستهتار بالنظم المدرسية.
- (3) عدم وجود الدافع لدى الطالب للحصول على الكفاءة والتفوق نتيجة شعوره بعدم القدرة على الإنجاز للواجبات المدرسية التى يكلف بها.
- (4) وجود بعض العوامل الانفعالية لدى بعض الطلاب مثل كراهية مادة دراسية معينة، أو معلم معين لارتباط ذلك بموقف مؤلم من جانب أحد المعلمين أو الزملاء.
- (5) انخفاض مستوى ذكاء الطالب أو نقص القدرات العقلية التى يتطلبها تحصيل بعض المواد الدراسية كالقدرة على التفكير أو الحفظ أو التذكر.
- (6) انخفاض مستوى ذكاء الطالب أو نقص القدرات العقلية التى يتطلبها.

ثانيًا: أسباب وعوامل راجعة للمؤسسة التعليمية، وأهمها:

- (1) عدم ملائمة جو المدرسة لميول الطلاب، وإشباع حاجاتهم إلى جانب عدم الاهتمام بالأنشطة المدرسية حتى تكون المدرسة عامل جذب للطلاب.
- (2) العقاب المستمر من جانب المدرسة للطلاب في حالة تأخره عن حضور طابور الصباح، ومع تكرار التأخير وتكرار العقاب يتغيب الطالب عن المدرسة.
- (3) سوء العلاقة بين بعض الطلاب وبعض معلمى المواد الدراسية، وعدم قدرة بعض المعلمين على تفهم احتياجات ومشكلات الطلاب، وسخرية بعض المعلمين من بعض الطلاب، وعدم شعور الطلاب بأنهم استفادوا من بعض المعلمين، مما يجعلهم ينصرفون عن متابعة شرح المعلمين مما يؤدي إلى انقطاعهم عن المدرسة أو الهروب منها.
- (4) عدم وجود القدر الكافى من الرقابة والضبط من المعلمين وإدارة المدرسة، إلى جانب عدم بث الإحساس بقيمة العمل المدرسى فى نفوس الطلاب مما يفقد الطلاب شعورهم بوجود القدوة التى يقتادون بها، وتشجيعهم على عدم الانتظام داخل الفصل الدراسى.
- (5) تمييز بعض المعلمين فى معاملتهم للطلاب، وعدم توافر وسائل تشويق لجذب الطلاب.

(6) شعور بعض الطلاب بالحرمان لعدم اعتراف المدرسة بقدراتهم ومهارتهم، فيوجهون طاقتهم التي يفقدونها فى النشاط المدرسى المثمر إلى نواحى عدوانية تتمثل فى إعاقه النظام المدرسى وإشاعة الفوضى داخل المدرسة.

### ثالثاً: أسباب وعوامل راجعة للأسرة، وأهمها:

(1) انخفاض المستوى الاقتصادى والثقافى للأسرة مما يترتب عليه عدم توافر الجو المناسب للاستذكار، أو عجز الطالب عن سداد رسوم الدراسة، أو الاشتراك فى جماعات النشاط المدرسى، أو عدم تمكنه من ممارسة لون من ألوان النشاط الترويحي والترفيهى رغم ميوله إليه، أو تكليف الطالب بالعمل وقت الدراسة حتى يكون مصدر دخل للأسرة.

(2) سوء العلاقات الأسرية والروابط العائلية والنزاع والتفكك الأسرى، وضعف رقابة الآباء على الأبناء مما يؤدي إلى تخلفه وانقطاعه عن المدرسة.

(3) استخدام الآباء أساليب تربوية خطأ، خاصة فى رغبة الطلاب فى تحقيق أهدافهم وطموحاتهم التى لم يتمكنوا هم من تحقيقها فى أبنائهم مما قد يكون سبباً فى انقطاع الطلاب عن المدرسة.

(4) عدم مساواة الأسرة فى معاملة أبنائها أو الإهمال فى معاملتهم وإشعار بعض الآباء بالعجز والفسل إلى جانب الاستهزاء منهم،

مما يفقدهم الثقة فى أنفسهم، ويجعلهم يكرهون الذهاب إلى المدرسة.

(5) انتشار الأمية بين بعض الآباء، وقلة إدراكهم لقيمة التعليم، أو فهمهم لمتطلبات الحياة الدراسية.

(6) بُعد سكن أسرة الطالب عن المدرسة واضطرار الطالب إلى استخدام وسائل انتقال غير منتظمة فى مواعيدها مما يؤثر على انتظامه ومواظبته فى المواعيد الدراسية.

رابعاً : أسباب وعوامل مجتمعية، وأهمها:

(1) افتقار بعض المجتمعات خاصة الريفية إلى رياض الأطفال لتهيئة الأطفال قبل دخول المدرسة، وبالتالي يكونون أكثر عرضة للوقوع فى المشكلات.

(2) قصور فى بعض المجتمعات والمؤسسات المجتمعية المسؤولة عن عملية التأهيل والتشئة الاجتماعية، أو وجود خلل وتخلف فى بعض الأنساق الاجتماعية، وافتقادها للانسجام والتكامل إزاء دورها فى حث الطلاب وتشجيعهم على الاستمرار فى الدراسة.

(3) ظروف الحياة الحديثة التى يعيشها الطلاب خاصة فى المدينة حيث المساكن الضيقة والشوارع المزدحمة، كل هذا يعرض الطلاب للكبت الذى يظهر فى شكل نشاط غير موجه، كالتشاجر مع الزملاء، أو إثارة الشغب داخل المدرسة.

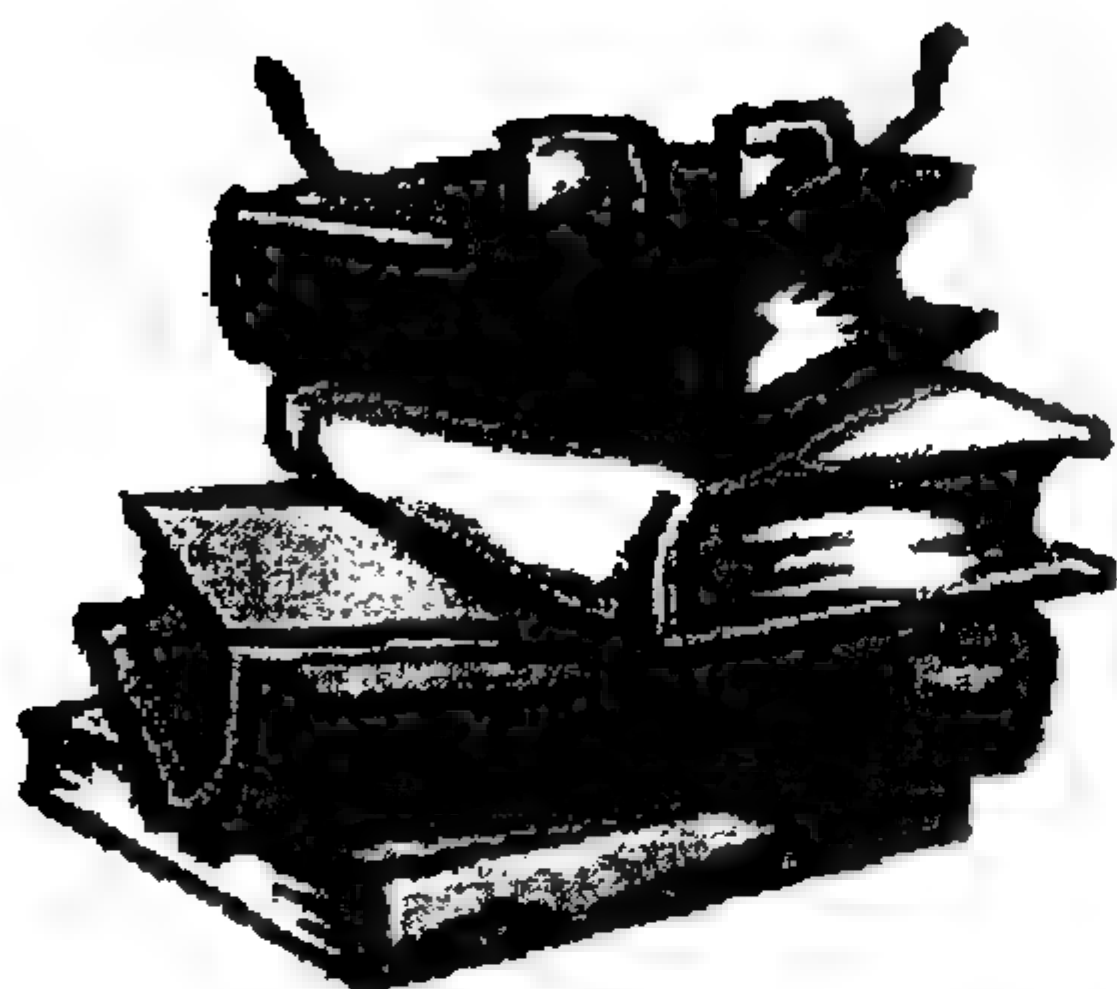
(4) وجود بعض الجماعات المنحرفة ومؤثرات الانحراف الأخلاقي والمغريات التي تستهوى الطلاب ورفاق السوء لتشجيع الطلاب على ترك المدرسة وارتداد أماكن اللهو وقت الدراسة مع توافر تلك الأماكن في المجتمع مما يجبرهم على الغياب من المدرسة<sup>(1)</sup>.

---

(1) د. ماهر أبو المعاطي، الخدمة الاجتماعية : من ص 50 إلى ص 56 بتصرف كبير..







الفصل الخامس

معايير التقييم



## الفصل الخامس

### معايير التقييم

وبعد أن تعرفنا على الأسباب التي تؤدي إلى غياب الطلاب من المدارس نحاول الآن استخدام معايير التقييم التي تؤدي إلى بلورة مقاييس يمكن استخدامها في تقدير معدل تقدم المدرسة في إدارة السلوك، وفي التعليم والتعلم وكيفية معالجة مشكلة غياب الطلاب.

إن معايير التقييم تمثل مورداً وعملية قائمة في آن واحد، حيث إنها تدفع إلى اتخاذ الإجراءات الفعلية على أساس مقترحاتها، فهي أداة دغم ليست ذات طابع إرشادي، ولا تحكيمي في نفس الوقت، وهي تقوم بأداء ثلاث وظائف أساسية تتمثل في زيادة الوعي، وتسهيل المراقبة الذاتية للمدرسة، وتوفير الإرشاد اللازم<sup>(1)</sup>.

وتتألف معايير التقييم من إطار يمثل الأوجه الرئيسية، أو الأبعاد الخاصة بالحياة المدرسية، حيث تتجسد فيما يلي:

(1) البيت والمدرسة والمجتمع المحلي

(2) التقييم (3) التنظيم

(4) البيئة (5) المنهج التعليمي (6) التدريب

---

(1) جورج فرناقا، كيف يمكن القضاء على ظاهرة العنف : ص 25.

ويتألف كل معيار من معايير التقييم الموضحة فيما بعد من ثمان عبارات تتعلق بأوجه مختلفة للحياة المدرسية حيث تقوم بوضع علامة فى واحد من المربعات بالنسبة لمعايير التقييم من الأولى حتى السادسة، يمكن بعد ذلك تحويل النتائج بهدف إنشاء سجل مرئى لها، وذلك على الوجه الآتى: (1)

### المعيار الأول: للتقييم – البيت والمدرسة والمجتمع المحيط

ليست المدرسة إلا ذلك المجتمع الصغير الواقع بين جنبات المجتمع الأوسع، إذ تحتاج المدرسة شأنها شأن أى فرد إلى توفير درجة من الحماية والدعم والتعزيز لها، ولا يمكن عزل المدرسة عن العالم الخارجى مهما زاد عدد الحراس أو قل. هذا، ويلعب الآباء والمجتمع المحلى دوراً أساسياً فى صياغة روح إيجابية بالمجتمع المدرسى. بينما تتحول السياسات العامة إلى نشر السلوك غير العنيف نحو صورة أكثر فاعلية لما يشترك الآباء والمجتمع المحلى فى صياغتها وتطويرها، حيث يمكن للمدرسة التأثير على سلوك الأطفال بالعالم الخارجى تماماً مثلما تأثر ظروف الأطفال بالبيت على سلوكهم بالمدرسة.

يشير المربع (أ) إلى وضع جارى بالفعل.

يشير المربع (ب) إلى وضع مقترح.

يشير المربع (ت) إلى وضع غير مطبق بعد.

---

(1) جورج فرناقا، كيف يمكن القضاء على ظاهرة العنف : من ص 27 إلى ص 39 بتصرف كبير.

أ	ب	ت
		(1) تعمل المدرسة عن كثب من الآباء كى يتم توفير المعلومات والفرص المناسبة لإجراء المناقشات وتشجيع الاشتراك فى صياغة السياسات المناهضة للعنف وسلوك البلطجة.
		(2) يشتمل العقد أو الاتفاقية المبرمة بين كل من البيت والمدرسة على نوع من الالتزام الخاص بعدم العنف بالإضافة إلى توفير الإرشاد حول الكيفية المتاحة للآباء للمساعدة فى تطبيق السياسات فى البيت والمدرسة.
		(3) يتم إنشاء روابط مع مجموعات المجتمع المحلى والوكالات الخارجية فيما يختص بمنع العنف.
		(4) تقوم المدرسة بنشر هذا التعهد عبر الصحف الإخبارية المتخصصة وغيرها من الوسائل.
		(5) يتم تطبيق المعايير السلوكية المتفق عليها على جميع أعضاء المجتمع المدرسى والزوار.
		(6) تؤكد المدرسة بوضوح شديد على ضرورة الالتزام بالنمط السلوكى غير العنيف خارج المدرسة وفى البيت ومع العائلة.
		(7) يتم عرض أمثلة على سياسة تجنب العنف من خلال المنهج الدراسى بالإضافة إلى العمل على تطويرها فى جميع سياسات المدرسة.

أ	ب	ت
		(8) تلتزم المدرسة الوضوح والثبات فى تعاملها مع الأحداث وخاصة تلك التى تزيد من الجرائم الجنائية.
		(9) تدون المدرسة ملاحظات دقيقة بشأن أى ظروف خاصة بالمجتمع المحلى وقد تؤثر على أى من الطلاب.
		(10) تعمل الصحافة المحلية على تدعيم المدرسة فى المساعدة على نشر سمعة جيدة لها كأحد الأماكن الآمنة.

### ملاحظات تفصيلية:

- (1) تروج المدرسة لحملة دعائية تؤكد فيها على ما تحظى به كمكان تحفه مشاعر السعادة والنظام والإيجابية والتماسك وذلك عن طريق الاتصال المستمر باستخدام الصحف الإخبارية ولوحة الملاحظات والمذكرات اليومية للطلاب.
- (2) يتم الموافقة على المعايير من قبل العاملين بالتدريس والمساعدين، ذلك بالإضافة إلى المراجعة المنتظمة لها وتوزيعها على نطاق واسع من الطلبة والموظفين والزائرين، كما يستمر السعى نحو الترويج للاحترام المتبادل أو التساهل.
- (3) يأتى التأكيد المستمر على ضرورة السيطرة على النفس والمسؤولية الشخصية وتقييم الذات الذى يستدعى حظر جميع



أشكال العقاب الهين فى المدرسة والتقليل منها فى البيت وذلك للمساعدة على تنمية مثل هذه الصفات الموجودة إلى الترويج للتنظيم الإيجابى.

(4) يتم وضع أساس من التقهيم الجيد لما تتعامل معه المدرسة وما تتجنبه فى تعاملاتها ، حيث تستعين المدرسة بالمنظمة المناسبة وفقاً لما تقتضيه الضرورة. كما يرتقى وعى المجتمع المدرسى ككل بشأن الظروف التى تؤدى إلى تدخل الشرطة سواء تضمن ذلك نوع من العمل الإجرامى أو الخطير إلى حد ما.

(5) يتم وضع أسس الاتصال وقنوات المعلومات فى المجتمع المحلى وذلك عن طريق ملتقى الشباب والمعاقل الدينية والاتحادات السكانية.

(6) تتخذ المدرسة إجراءات مسبقة فيما يتعلق بالصحافة وخاصة الصحف المحلية عن طريق توفير الأخبار والصور المرتبطة بحالات النجاح. ومن ثم، يتم غرس بذور علاقات عمل متنامية مع صحفيي الأخبار التعليمية.

المعيار الثانى: للتقييم – القيم

يشير المربع (أ) إلى وضع جارى بالفعل.

يشير المربع (ب) إلى وضع مقترح.

يشير المربع (ت) إلى وضع غير مطبق بعد.

أ	ب	ت
		(1) يقر الجميع بأن تهيئة مناخ من السعادة والود هو أحد الأهداف المهمة بالنسبة للمدرسة.
		(2) يشارك جميع أعضاء المجتمع المدرسى فى تطوير قواعد سلوكية تعلن عن رفضها للباطجة، كما يتم نشرها فى جميع أنحاء المدرسة.
		(3) يتفهم المجتمع لضرورة تطبيق قيم المدرسة داخل وخارج المجتمع المدرسى.
		(4) تضمن المدرسة عدم تناقض القواعد التى تعمل بها مع القواعد التعليمية الخارجية أو القوانين الخاصة بمنع العنف.
		(5) يتم تدعيم العلاقات الطيبة بصورة مستمرة كما يلتزم الأفراد البالغين باتباع السلوك غير العنيف.
		(6) يتم الترويج المستمر لسلوك الاحترام المتبادل بين كل الأفراد.
		(7) تساعد المدرسة جميع الأفراد على تنمية الإحساس بالمسئولية تجاه الآخرين وتجاه المدرسة.
		(8) يتجه المجتمع المدرسى نحو عدم تشجيع استخدام اللغة العنيفة والإهانات اللفظية.

أ	ب	ت
		(9) تتسم جميع الإجراءات الانضباطية بعدم التهديد وتتاسبها مع مرحلة النمو الشخصي للفرد.
		(10) يتم التأكيد على ترشيح السلوك الودود بالإضافة إلى استخدام الاجتماعات لنشر قيم المدرسة بين جميع أعضائها.

#### ملاحظات تفصيلية:

(1) لا يحتاج معظم أولياء الأمور من المدرسة إلا مكاناً آمناً يتقنون فيه كي يتركوا أطفالهم به. حيث يحتل هذا الغرض درجة أعلى أو مماثلة للنتائج الأكاديمية المرغوبة لدى العديد من الأفراد.

(2) يتم تدعيم المواطنة من خلال استيعاب الرفض لسلوك البلطجة أو غيره من أشكال العنف مهما اختلفت الظروف. ولعله من الصعب على الطلاب أن يتعلموا مبكراً أن الالتزام بهذا المعيار الأسمى للسلوك في المجتمع المدرسي لا يمثل الدرجة الكافية من التدريب وذلك في حالة تدنى النمط السلوكي عن هذا المعيار في العالم الخارجي.

(3) قد تتناسب الإرشادات الإضافية لهيئة التعليم المحلي مع حالات الاستبعاد، إذ يجب أن تقف سياسة المدرسة على مواقف تطبيق القواعد التشريعية بكل دقة ووضوح.

(4) يمثل تدريب العاملين على استخدام أساليب حل الصراع أهمية رئيسية، حيث تبلور النماذج المتجسدة في الكبار الدرس الأعظم للأطفال بالإضافة إلى ما تقدمه من تعزيز للسياسة والممارسات الجيدة.

(5) لا يمكن الإغفال أو التهاون مع أي نمط سلوكي يتسم بعدم الاحترام سواء كان صادراً عن عضو بالمدرسة أو مجرد زائر.

(6) يستفيد الأفراد العاملون من توفير المعلومات حول النمو المحقق من قبل طالب بعينه وذلك تجاوباً مع أهداف النمو الجسدية والعاطفية التي يتوقعونها، وتلتزم الإجراءات الانضباطية بتجنب الضرر أو الإساءة الجسدية والنفسية. ولعل في ذلك ما يؤكد تجنب الاستبعاد كخيار أخيراً من حالة رفض.

### المعيار الثالث: للتقييم – التنظيم

من الأهمية بمكان أن تتم عمليات مراجعة على السياسات والإجراءات السارية بالفعل كي تشتمل على الإشارات إلى حالات عدم العنف وذلك للتأكيد على غياب تلك الظاهرة عن المجتمع المدرسي الصحي، ويتحقق التكامل بين الإجراءات والسياسة المناهضة لسلوك البلطجة ضمن تنظيم المجتمع المدرسي وذلك على أساس صريح من إجماع الرأي في المجتمع المدرسي.

يشير المربع (أ) إلى وضع جاري بالفعل.

يشير المربع (ب) إلى وضع مقترح.

يشير المربع (ت) إلى وضع غير مطبق بعد.

أ	ب	ت
		(1) لابد من تخصيص ميزانية لتطبيق السياسات المناهضة لسلوك البلطجة.
		(2) يشتمل تعيين الطلاب الجدد والمدرسين والمساعدين والمديرين على العروض التقديمية للسياسات والإجراءات المناهضة لسلوك البلطجة.
		(3) يتم فحص الجدول والروتين اليومي بالمدرسة لضمان عدم دفعها لوقوع المزيد من الحوادث.
		(4) تضمن المدرسة عدم تحول القواعد الخاصة بها فيما يتعلق بالزى المدرسى أو صرف الطلبة من الفصول الدراسية مثلاً - تضمن عدم تحولها إلى مصدر من مصادر الصراع.
		(5) يناقش الطلاب بصفة دورية عملية منع العنف فى دوائر النقاش أو مجلس المدرسة ولا حبذا لو كان ذلك مدعماً بالميزانية الخاصة بهم.
		(6) يتم تشجيع جميع الطلاب والنوسطاء من الموظفين وغيرهم من الأعضاء العاملين بالمدرسة على طلب المساعدة والنصح فى حالة الحاجة إلى ذلك.
		(7) تتم عملية التعرف على الطلاب ذوى السلوك العدوانى والاستسلامى فى مرحلة مبكرة

أ	ب	ت
		<p>لمنحهم الدعم المطلوب تفاديًا للوقوع فى الصعاب الكبرى، وفى ذلك ما يتطلب إشراك الطلاب أنفسهم وآبائهم وفقًا للحالة المناسبة.</p>
		<p>(8) يتم الاحتفاظ بسجل الحوادث بالإضافة إلى إجراء دراسة منتظمة لسلوك البلطجة بهدف تدعيم واستكمال السياسة المتبعة.</p>
		<p>(9) يتحقق نوع من التآلف بين جميع أعضاء المجتمع المدرسى وإجراءات حالات الطوارئ متضمنًا فى ذلك الزوار والغريباء..</p>
		<p>(10) يتعرف جميع العاملين على الشخص المعين للتكفل بالأمور الخاصة بحماية الطفل وعلى الإجراءات الخاصة بالإغلاق وإرشادات قسم التعليم والمهارات بخصوص حماية الطفل.</p>

#### ملاحظات تفصيلية:

(1) قد يؤثر هيكل اليوم الدراسى مثله فى ذلك مثل البيئة المحيطة أو الهندسة المعمارية على سلوك الطلاب، فعلى سبيل المثال، قد يساعد الاهتمام بالجمع بين الأنشطة المختلفة وطول فترة الراحة والوقت المسموح به للتحرك بين الدروس وسهولة الوصول إلى



المعدات المختلفة والمتعلقات الشخصية – كل هذا يمكن أن يساعد بشكل كبير فى القضاء على نقاط الضعف.

(2) عادة ما يزيد احتمال التزام الطلاب بمبادئ التعاطف والاحترام وذلك فى حالة إدراج دوائر النقاش ومجلس المدرسة ضمن الروتين المتبع، كما يمكن كشف النقاب عن الآثار الإيجابية والسلبية لضغط الزملاء مع تأكيد الحاجة إلى بلورة عرف معين ضد العنف الزائد.

(3) يلعب التوسط بين كل من الموظفين والطلبة من ناحية والطلبة ونظائريهم من ناحية أخرى – يلعب دور الإطار المتاح لتنمية المهارات فى إدارة مواقف الغضب ومواجهة تأثير الزملاء.

(4) يتم العمل بمبدأ التحذيرات المبكرة للطلبة الجدد وذلك مع اشتراك الآباء فى هذا الأمر، كما يتم دعم الطلبة الذين يعانون من حاجات خاصة وغيرهم من أصحاب الحاجة للتدريب على المهارات الشخصية، الأمر الذى يتم فى إطار من توفير المعلومات لجميع الأفراد العاملين.

(5) يلتزم جميع الأفراد العاملين بالتسجيل والتتويه عن حالات الإساءة اللغوية أو الجسدية حيث توضح السجلات الخاصة بالأنواع المختلفة للحوادث التى توضح الاتجاهات السائدة مع تعيين الإجراءات المناسبة لتنفيذها.

المعيار الرابع للتقييم – البيئة المحيطة

يشير المربع (أ) إلى وضع جارى بالفعل.

يشير المربع (ب) إلى وضع مقترح.

يشير المربع (ت) إلى وضع غير مطابق بعد.

أ	ب	ت
		(1) مشاركة الطلاب فى إدارة بيئة المدرسة للتقليل من احتمال ظهور سلوك البطالة.
		(2) الاحتفاظ بعنصر الجذب المرئى للمباني الملحقه وذلك مع توفير درجة عالية من العرض الملائم مع إبقائها فى صورة مناسبة وتحديثها بشكل منتظم.
		(3) التأكيد على انسيابية الحركة بالنسبة للأفراد وتجنب الزحام الزائد.
		(4) توفير الأثاث المناسب والمساحات المغطاة بالسجاد بشكل يسمح بالتعاون والتفاعل الاجتماعى.
		(5) التزام الاحترام فى التعامل مع المباني والأدوات والمعدات حيث يتم مواجهة نماذج التخريب والإهمال لمنع تصعيدها.
		(6) اختيار المعدل المناسب لدرجة الحرارة والإضاءة والتهوية مع المراجعة المستمرة

ت	ب	أ	
			لها وذلك للوصول إلى بيئة مناسبة تفضى إلى المواقف الإيجابية والاستمتاع بعملية التعلم.
			(7) تعيين مساحات خارجية للمساحات الاجتماعية وأماكن آمنة للسيارات والدراجات.
			(8) إجراء تقييم للوضع الصحى والتأمين ضد المخاطر مع استكمال الصيانة بصورة منتظمة.
			(9) البحث عن الإرشادات الخبيرة فيما يتعلق بالأمن والاستعانة بإجراءات التأمين.
			(10) الحفاظ على المتعلقات الشخصية للطلبة وتتظيم الترتيبات الخاصة لاستعادة المتعلقات المفقودة.

#### ملاحظات تفصيلية:

(1) إتاحة الفرصة أمام مشاركة الطلاب بصورة فعالة على مستوى  
جميع المراحل من حيث الاستشارة والمراقبة والإخطار بشأن  
المشكلات وذلك كأعضاء بلجنة المدرسة الآمنة.

(2) تأثر مزاج الأفراد ببيئة العمل العامة وذلك من حيث اللون والنظافة والمساحة الخالية والديكور، فمن شأن الجو البيئي البهيج أن يساعد على السلوك الإيجابي مما يسهل من عملية التعلم.

(3) التخفيف من حدة الزحام عن طريق تنظيم أوقات الراحة فى فترات غير متزامنة أو توفير الإرشادات للطلبة فى الأماكن الحساسة من المباني وذلك بالإضافة إلى العلامات الإرشادية عبر طرق المدرسة.

(4) التقليل من الضوضاء كواحد من الأهداف المهمة والاستعانة بالأثاث والنباتات بشكل يضيف إلى بيئة العمل، ولابد أن يكون الأساس متناسباً مع المرحلة السنية للطلبة، ولعلك تلاحظ أن استخدام طاولة الطعام المستديرة من شأنه أن يخلق جواً اجتماعياً أقوى من تلك المستطيلة، كما يؤدي استخدام المقاعد الفردية إلى تفادى التخبیط الحاصل عند استخدام المقاعد الطويلة.

(5) تنفيذ أعمال الصيانة بدرجة عالية من الكفاءة، حيث يشترك موظفو نظافة المدرسة بشكل أساسى فى تحديد السياسة والإجراءات المرتبطة بالمباني، ومن الضروري أيضاً التأكيد على وفرة سلات المهملات والموقف الإيجابي من الطلبة للحفاظ على المعايير العالية فى ذلك.

(6) للراحة الشخصية بالغ الأثر على سلوك الأفراد بشكل يقلل من مشاعر الغضب والاحتجاج والعدوان.

(7) تخصيص الأماكن الآمنة للأطفال لمقابلة بعضهم البعض وممارسة الألعاب مع توفير الموارد المختلفة لذلك، كما يتوفر للمساحات الخارجية تلك المساحات المناسبة لممارسة الرياضة والأنشطة البدنية. ذلك بالإضافة إلى الإضاءة الجيدة للمداخل وأماكن وقوف الدراجات.

(8) التأكيد على خلو الموقع من الأشياء الخطرة التي يمكن للبعض أن يسيء استخدامها: مثل نفايات عمال البناء والأدوات والأشياء المعدنية، ذلك بالإضافة إلى الأمور الصحية والمتعلقة بالأمن والتي تشتمل على الحاجات الإنسانية الشخصية مثل مرافق المياه النظيفة ومضخات المياه ومياه الشرب والأطعمة الغذائية.

#### المعيار الخامس: للتقييم – المنهج التعليمي

يشير المربع (أ) إلى وضع جاري بالفعل.

يشير المربع (ب) إلى وضع مقترح.

يشير المربع (ت) إلى وضع غير مطبق بعد.

أ	ب	ت
(1) يحتل رفض سلوك البلطجة مكانة عليا في تخطيط وتوصيل المقرر الدراسي وخطة تنمية المدرسة.		

أ	ب	ت
		(2) يتم توجيه الدروس التعليمية إلى الطلبة بشأن سلوك البلطجة وأنواعه والنتائج المترتبة عليه بالإضافة إلى البدائل المناهضة لسلوك العنف.
		(3) يتم عرض قضية سلوك البلطجة في عدة طرق تفاعلية وذلك مع مشاركة الطلبة من ذوى الحاجات والاهتمامات المختلفة.
		(4) يجب التأكيد على البدائل المتاحة لرد الفعل العنيف وذلك مثل إلقاء الضوء على التعاون وقبول الأحكام الصادرة في الألعاب والتعليم الجسدي..
		(5) يركز برنامج التنمية الشخصية على جميع الجوانب الشخصية ومدى أهمية السلوك الاجتماعي المناسب، كما يؤكد على العلاقة القائمة بين الحقوق والمسؤوليات والواجبات.
		(6) تدخل العلاقات الإنسانية ومهارات الأبوين كأجزاء في المناهج الدراسية.
		(7) يتم توفير الأنشطة الإضافية التي تشجع على التعاون وذلك تحقيقاً في مشاركة الطلبة في الفترات غير الخاضعة للمراقبة.



أ	ب	ت
		(8) يتم دراسة علاج وسائل الإعلام للعنف مع تشجيع مهارات الرؤية الحساسة.
		(9) يساهم مندوبو الهيئات الخارجية العاملون على نشر السلوك الاجتماعي الأفضل في هذه المناهج مع توفير المعلومات حول نقاط الإرشاد.
		(10) يتم توفير النصائح الخاصة حول الأمن الشخصي.

#### ملاحظات تفصيلية:

(1) يتم مساعدة الطلاب على فهم المعنى المقصود بالعنف سواء الجسدي وغير الجسدي، حيث يتعرفون على الأشكال المختلفة للعنف مثل البلطجة والعنف المنزلي ومشاعر البغض العنصرية والعنف السائد في وسائل الإعلام والحروب.

(2) يتعلم الطلبة بشأن العنف ليس فقط في صورة ذهنية محضة ولكن عن طريق التمثيل والدراما والمناظرات الجدلية، إذ تتطوى أساليب التدريس التفاعلية على المزيد من المشاركة بصورة أكبر من المحاضرات، فكثيراً ما تعاني البرامج التي تعتمد على المعلومات المطبوعة بشكل كلي - كثيراً ما تعاني من غياب الفعالية نتيجة عدم القدرة على توضيح المهارات المطلوبة للتعامل مع العنف.

(3) يشرح الأفراد الزائرون من المنظمات الخدمات المقدمة من جانبهم حيث التأكيد على وعى الطلبة بوسائل المساعدة المتاحة لهم.

(4) تراعى المدرسة الحاجة للتدريب على الأمن الشخصى بالنسبة للموظفين والطلبة على حد سواء.

#### المعيار السادس – التدريب

يتم توفير التدريب المنتظم لجميع العاملين بالتدريس والمساعدين وذلك لتعزيز السلوك الاجتماعى الأفضل عبر المنهج الدراسى وفى السياسات القائمة وعن طريق تعيين الأمثلة اللازمة. هذا ، كما يتم إعداد المناقشات الدائرة حول العنف بين الطلبة والأفراد العاملين والآباء والحكام لاستكشاف الأسباب والآثار المترتبة وتوضيح سبب أولوية القضاء على سلوك البلطجة بالنسبة للمدرسة ، بينما يأتى توفير التدريب العملى بخصوص جوانب معينة من العنف لهؤلاء الأفراد من ذوى المسؤوليات الخاصة وذلك بالإضافة إلى إنشاء الروابط مع المدارس والهيئات الأخرى. وإليك قائمة تتعلق بالمجالات التى يمكن أن يشتمل عليها برنامج التدريب على السلوك المناهض للبلطجة.

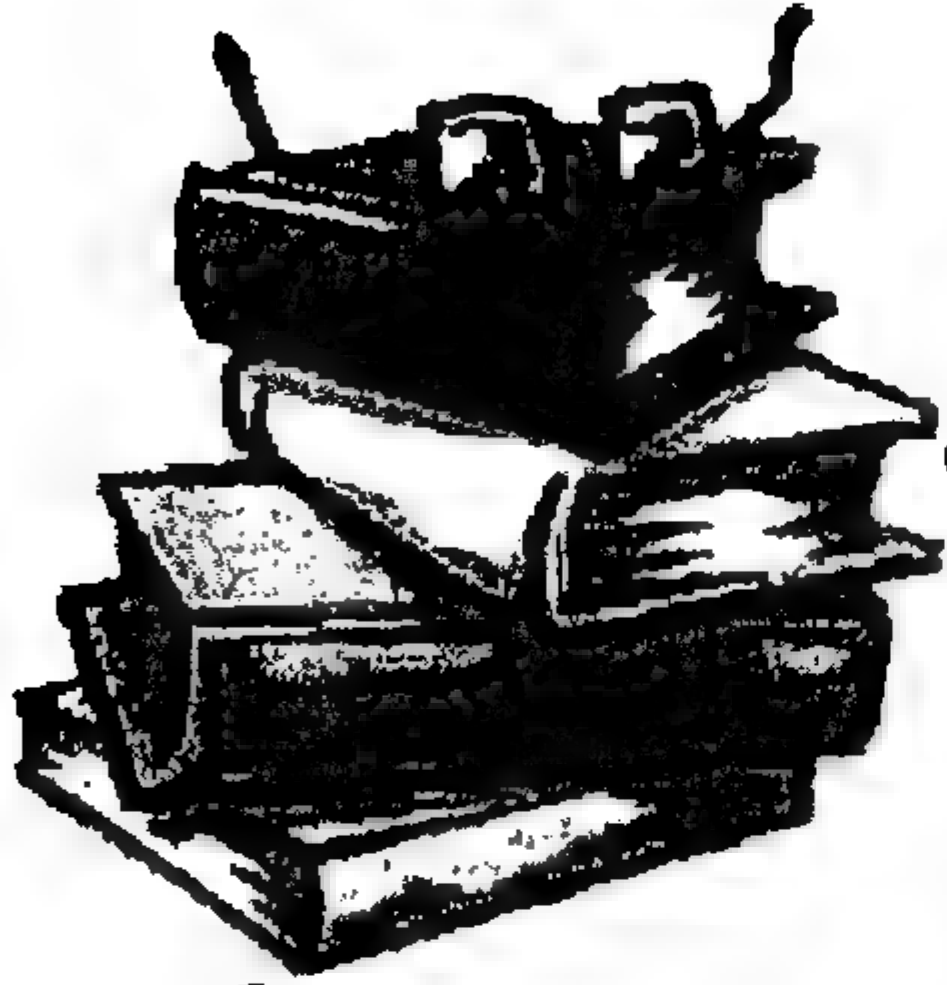
يشير المربع (أ) إلى وضع جارى بالفعل.

يشير المربع (ب) إلى وضع مقترح.

يشير المربع (ت) إلى وضع غير مطبق بعد.

أ	ب	ت
		(1) الأنواع المختلفة للعنف جسدياً كان أو غير جسدي والأسباب والنتائج المترتبة على ذلك.
		(2) تحليل الحادثة من حيث علامات الخطر والتورط والشهادة والأحداث التالية لها.
		(3) البلطجة كظاهرة موجودة في الحياة بأكملها.
		(4) العلاقة القائمة بين العنف والسلطة والمشاعر والسلوك وقيمة النظام الإيجابي.
		(5) كيف يمكن للتغيرات الحاصلة في الحياة الشخصية للأطفال أن تؤدي إلى سلوك مغاير؟
		(6) تغيير الثقافة الخاصة بقبول سلوك البلطجة في المدرسة وغيرها من الأماكن.
		(7) التدخل في حالات الخلاف والغضب والاعتداء والتحرش والعنف والانتقام وذلك لوقف تحول الحوادث البسيطة إلى أخرى أكبر.
		(8) أساليب حل المشكلات المستخدمة في منع الصراع.
		(9) كيف يمكن التحول إلى مستمع جيد وشاهد يعتمد عليه؟
		(10) العنف والقانون والحقوق الإنسانية.





## الفصل السادس

ظاهرة غياب الطلاب

وكيفية القضاء عليها





## الفصل السادس

### ظاهرة غياب الطلاب وكيفية القضاء عليها

ولكي نقضى على ظاهرة غياب الطلاب من المدارس فلا بد من القضاء على ظاهرة العنف، والذي له أشكال مختلفة كالعنف اللفظي والعنف البدني والعنف المادي كتحطيم أثاث المدرسة، وللعنف المدرسي محاور مختلفة فهو عنف بين التلاميذ وبعضهم أو بين المعلم والتلميذ أو بين التلميذ والنظام المدرسي ويخطئ من يعتقد أن العنف المدرسي سببه المعلم فقط "فليست الدنيا ربوعاً كما يتخيل البعض، إنما نحن جميعاً نساهم في حدوث هذا العنف ويرجع ذلك إلى عوامل متعددة منها ما يتعلق بالأسرة، فكثيراً ما تحدث مشكلات داخل الأسر أمام الأبناء مما يعرضهم للمعاناة التي تسهم في ممارسة العنف، كما أننا نجد أن البعض من الآباء والأمهات يعتقد أن العنف هو الوسيلة الوحيدة للتربية والتهذيب وغالباً ما يعطي ذلك نتائج سلبية، وعدم إدراك أغلب الأسر لأهمية أوقات الفراغ للاستفادة منها بدلاً من تضييعها مع رفقاء السوء، ناهيك عن تدني المستوى الاقتصادي والاجتماعي لكثير من الأسر وافتقارهم للأساليب الصحيحة للتربية فليست التربية مقصورة على المدرسة بل أن المنزل تشارك فيها، بل وإن المدرسة هي الأولى التي يتربى فيها الطفل.

وهناك أسباب تتعلق بالمنطقة التي يعيش فيها التلميذ حيث إن مشاهد العنف التي تحدث في البيئة المحيطة سواء العنف اللفظي

أو البدني حيث يؤكد علم الاجتماع على أن هذه المشاهد تجعل من الطفل شخصا ضعيفا أو مرعوبا أو على العكس تماما فقد تولد بداخله عنفا ربما يصل إلى مرحلة لا تحمد عقابها مع تقدمه في السن. وكذلك هناك ما يسمى بتعليم العنف بالملاحظة، فكثير من التلاميذ يتعلمون العنف من خلال مشاهدة هذا السلوك. كما أن عدم وجود مراكز رياضية وثقافية وفنية بالقدر الملائم لعدد السكان ما يدعو الكثير من التلاميذ في هذه المرحلة العمرية لقضاء أوقات فراغهم بطريقة خطأ، لذا يفتقد الكثير منهم تصريف الطاقة الكامنة لديه فتخرج في اتجاه العنف كما أن البيانات ذات الكثافات العالية من السكان والتي تتسم بالعشوائية تصور نسقا من العلاقات الاجتماعية المضطربة، ومن ثم تسبب كثيرا من السلبيات التي لها علاقة بالسلوك المنحرف، ناهيك عن مشكلة البطالة والعمالة الموسمية وأيضا المناخ المدرسي، فالكثافة الكبيرة داخل الفصول وعدم الاهتمام بالأنشطة الرياضية والدروس الخصوصية ونظم الامتحانات والقبول بالجامعات ودون شك أن ما يعيشه الصغير اليوم عايشه المعلم من قبل.

وفي النهاية إذا ما قارنا بين نسبة الأمية الموجودة وعدد العشوائيات وحالات التدني الاقتصادي والاجتماعي والبطالة وأساليب التشيئة الأسرية غير السوية وما يحدث بالمنطقة البيئية والمناخ المدرس نجد أن ما يحدث لا يمثل ظاهرة على الإطلاق.

وفيما يلي استبيانة عن العنف المدرسى:

لا يوجد	نادراً	أحياناً	دائماً	
0	0	0	0	(1) التعرض للعنف داخل المدرسة سبب للعنف بين الطلاب
0	0	0	0	(2) التعرض للعنف الجسدى داخل المدرسة سبب للعنف بين الطلاب
0	0	0	0	(3) التعرض للعنف اللفظى داخل المدرسة سبب للعنف بين الطلاب
0	0	0	0	(4) تقوم بتقديم شكوى فى حال تعرضك للعنف بين الطلاب
0	0	0	0	(5) تجد إجابة عند تقديم الشكوى
0	0	0	0	(6) تهتم بالتقليل من حدوث العنف المدرسى
0	0	0	0	(7) تعقد محاضرات فى مدرستك عن العنف المدرسى
0	0	0	0	(8) مشاغبة الطلاب فى الصف تؤدى إلى العنف بينهم

لا يوجد	نادرًا	أحيانًا	دائمًا	
0	0	0	0	(9) العنف بين الطلاب له أسباب أسرية
0	0	0	0	(10) الإدارة المدرسية لها دور فى حل مشكلة العنف المدرسى
0	0	0	0	(11) المرشد التربوى فى مدرستى يقوم بحل مشاكل العنف
0	0	0	0	(12) الحالة المزاجية للمدرس تؤثر على استخدامه للعنف ضد الطلبة
0	0	0	0	(13) تعتبر مدرستى من المدارس التي فيها عنف مدرسى
0	0	0	0	(14) العنف المدرسى له أسباب مزاجية
0	0	0	0	(15) العقاب للطالب من مصلحته
0	0	0	0	(16) للطالب دور فى حل هذه المشكلة
0	0	0	0	(17) المعلم هو السبب الرئيسى للعنف فى المدرسة

لا يوجد	نادرًا	أحيانًا	دائمًا	
0	0	0	0	(18) نعتقد أن الضرب يساعد فى ضبط الطلاب ورفع مستواهم التعليمى
0	0	0	0	(19) أقوم بمشاغبات أثناء الحصّة
0	0	0	0	(20) أقوم بتقديم شكوى إلى المدير ضد المعلم فى حال إساءته لى
0	0	0	0	(21) للتغيرات الفسيولوجية فى مرحلة المراهقة دور فى ولادة العنف
0	0	0	0	(22) يستخدم المعلمون وسائل أخرى غير الضرب
0	0	0	0	(23) تفرض عقوبة من وزارة التربية لحفظ حقوق الطالب وهيبة المعلم
0	0	0	0	(24) للهروب من المدرسة دور فى العنف المدرسى
0	0	0	0	(25) للمدرسة دور فى العنف المدرسى من حيث الأنظمة الرادعة

لا يوجد	نادرًا	أحيانًا	دائمًا	
0	0	0	0	(26) يؤثر العنف فى سلوك الطلبة
0	0	0	0	(27) يؤثر العنف فى التحصيل العلمى للطلبة
0	0	0	0	(28) نعتقد أن الضرب يؤدي إلى نتيجة فى تعديل السلوك

عليك أن تضع علامة صح أمام أو تحت واحد من هذه الاختيارات الأربعة (دائمًا - أحيانًا - نادرًا - لا يوجد) حيث تتحول هذه الأفكار إلى جزء من خطة مدرسية لعلاج هذه المشكلة.

لكن، ما نتائج تأثير العنف على الطلاب فى المجالات: "السلوكية - التعليمية - الاجتماعية - الانفعالية"؟

أولاً: تأثيره فى المجال السلوكى: (دائمًا - أحيانًا - نادرًا - لا يوجد)  
 ثانياً: تأثيره فى المجال العلمى: (دائمًا - أحيانًا - نادرًا - لا يوجد)  
 ثالثاً: تأثيره فى المجال الاجتماعى: (دائمًا - أحيانًا - نادرًا - لا يوجد)

رابعاً: تأثيره فى المجال الانفعالى: (دائمًا - أحيانًا - نادرًا - لا يوجد)

تأثير العنف على الطلاب فى المجال السلوكى، التعليمى، الاجتماعى والانفعالى:



## أولاً: تأثيره في المجال السلوكي

- (1) عدم المبالاة
- (2) عصبية زائدة
- (3) مخاوف غير مبررة
- (4) مشاكل انضباط
- (5) عدم القدرة على التركيز
- (6) تشتت الانتباه
- (7) سرقات
- (8) الكذب
- (9) القيام بسلوكيات ضارة مثل شرب الكحول أو المخدرات
- (10) محاولات الانتحار
- (11) تخطيم الأثاث والممتلكات في المدرسة

## ثانياً: تأثيره في المجال التعليمي:

- (1) هبوط في التحصيل التعليمي.
- (2) تأخر عن المدرسة وغيابات متكررة.
- (3) عدم المشاركة في الأنشطة المدرسية.
- (4) التسرب من المدرسة بشكل دائم أو متقطع.

## ثالثاً: تأثيره في المجال الاجتماعي:

- (1) انعزالية عن الناس.
- (2) قطع العلاقات مع الآخرين.
- (3) عدم المشاركة في النشاطات الجماعية.
- (4) العدوانية تجاه الآخرين.

رابعاً: تأثيره فى المجال الانفعالى:

- (1) انخفاض الثقة بالنفس.
- (2) اكتئاب.
- (3) ردود فعل سريعة.
- (4) الهجومية والدفاعية فى مواقفه.
- (5) التوتر الدائم.
- (6) ما زوجية اتجاه الذات.
- (7) شعور بالخوف وعدم الأمان.
- (8) عدم الهدوء والاستقرار النفسى.

ونتهى بحثنا بعقد مقارنة بين المدرسة الجاذبة للطلاب  
والأخرى غير الجاذبة للطلاب:

المدرسة الجاذبة للطلاب	المدرسة الغير جاذبة للطلاب
(1) مدير المدرسة ومعاونوه يتابعون الشؤون الإدارية وشؤون الطلاب وانتظام الدراسة داخل الفصول.	(1) مدير المدرسة فى مكتبه ومعاونوه لا يتابعون عملية انتظام الطلاب داخل الفصول مما يؤدي إلى حدوث فوضى داخل المدرسة وغياب الطلاب من المدرسة.
(2) موجهو المواد الدراسية يتابعون المعلمين داخل	(2) موجهو المواد الدراسية يوقعون فى سجل الزيارات وكتابة

المدرسة الجاذبة للطلاب	المدرسة الغير جاذبة للطلاب
الفصول من خلال مناقشة الطلاب في نهاية الحصة، ومن خلال الإرشاد والتوجيه.	تقاريرهم الفنية دون متابعة المعلمين داخل الفصول، وإذا دخل أحدهم الفصل يدخل لمدة خمس دقائق دون أن يستمع إلى شرح المعلم ومحاورة طلابه له.
(3) المعلم يستخدم طريقة الحوار والمناقشة مع طلابه أثناء الشرح مما يجذب انتباه الطلاب له.	(3) المعلم يستخدم طريقة الإلقاء (التلقين) مما يؤدي إلى عدم اهتمام الطلاب به.
(4) الطلاب يمارسون الأنشطة المدرسية بناء على رغباتهم	(4) الطلاب لا يمارسون الأنشطة .

## نتائج هذا البحث:

بعد أن انتهينا - بعون الله وتوفيقه - من هذا البحث يمكننا استخلاص النتائج الآتية:

(1) تكون المدرسة عامل جذب للطلاب من خلال إدارة مدرسية ديمقراطية تعمل كخلية نحل داخل المدرسة.

(2) تجريم ومعاقبة كل معلم ثبت أنه يعطى دروساً خصوصية أثناء اليوم الدراسى، وذلك لضمان انتظام الطلاب فى المدرسة، وتطبيق لائحة عقوبات على كل من يخالف اللائحة والتي تتمثل فى:

▪ نقل المعلم الذى يعطى دروساً خصوصية إلى مناطق نائية.

▪ أو نقله إلى أعمال إدارية.

▪ أو حرمانه من العلاوات ومن الترقية.

▪ أو حرمانه من مكافأة آخر العام.

▪ أو حرمانه من بدل المعلم ومن الكادر.

(3) عدم المصادقية عند بعض المتابعين وبعض مديرى المدارس حيث يعطون إحصائيات غير صحيحة للمتابعين بالنسبة لغياب وحضور الطلاب.

(4) ضياع هيبة المعلم وإدارة المدرسة أمام أولياء أمور الطلاب، ويمكن لولى الأمر أن يقاضى المعلم ظُلماً فى مراكز الشرطة والقضاء بسبب التجنى على المعلم بأية تهمة ظُلماً، وتدخل الهيئات غير التربوية فى أداء العملية التربوية.

(5) عدم وجود فرص عمل للخريجين مما يجعل الطلاب ليس لديهم الدافع للمواظبة والحضور داخل الفصول، حيث يجد الطالب أخوته وزملاءهم الأكبر منه بدون عمل بعد التخرج من الجامعة.

(5) يمكننا معالجة مشاكل الطلاب من خلال: الملاحظة – المقابلة الشخصية – الاستفتاءات والاستبيانات – الفحوص والتحليلات الطبية، ويتم ذلك عن طريق أخصائي كل من الخدمة الاجتماعية والتربية النفسية بالمدرسة.

(6) تكون المدرسة عامل جذب للطلاب من خلال ممارستهم للأنشطة الصفية واللاصفية.









## المصادر والمراجع

- جابر عبد الحميد جابر وآخرون
- 1- علم النفس البيئي، دار النهضة العربية، القاهرة، ط 1991م.
- جورج فرنافا
- 2- كيف يمكن القضاء على ظاهرة العنف فى المدارس؟، ترجمة د. خالد العامري، دار الفاروق للنشر والتوزيع، القاهرة، د.ت.
- حسن شحاته "دكتور"
- 3- النشاط المدرسى "مفهومه ووظائفه ومجالات تطبيقه" الدار المصرية اللبنانية، ط 1، ط 1410 هـ = 1990م.
- رياض منذر، ومحمد وهبة عوض
- 4- الإدارة المدرسية، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية، د.ت.
- سعد مسفر القعيب
- 5- الخدمة الاجتماعية والمدرسية "منهج وتطبيق" دار المريخ للنشر، الرياض، ط 1406 هـ = 1986م.
- عصام توفيق قمر "دكتور"
- 6- الأنشطة المدرسية والسوى البيئى، دار السحاب للنشر والتوزيع، ط 2005م.

7- الاتجاهات العالمية المعاصرة فى ممارسة الأنشطة المدرسية  
البيئية، المكتب الجامعى الحديث بالإسكندرية، ط 1 " ط  
2007م.

• فكرى حسن ريان "دكتور"

8- النشاط المدرسى "أسسه - أهدافه - تطبيقاته" عالم  
الكتب، ط5، ط 1995م.

• ماهر أبو المعاطى على "دكتور"

9- الخدمة الاجتماعية فى المجال التعليمى، دار المهندس  
للطباعة، ط1، د.ت.

• الباحث دكتور: "مجدى إبراهيم"

10- محاضرة ألقاها الباحث فى قاعة الفيديو كونفرانس عن  
جودة الأداء المدرسى على المعلمين ومديرى المدارس فى مارس  
2008م، وهى مسجلة على شرائط الفيديو بوزارة التربية  
والتعليم.

• مجمع اللغة العربية

11- المعجم الوسيط، ط3، د.ت.

• محمد عبد العال حمادة وآخرون

12- جماعات النشاط المدرسى والدور التربوى، وزارة التربية  
والتعليم، الإدارة العامة للتربية الاجتماعية، د.ت.

• المجلات والدوريات

13- صحيفة التربية، القاهرة، العدد الثانى، مارس 1978م.







# الفهرس

الموضوع	رقم الصفحة
المقدمة .....	3
المشكلة .....	5
أهداف هذه الدراسة.....	6
منهجها وخطتها.....	7
<b>الفصل الأول</b>	
<b>المدرسة عامل جذب للطلاب</b>	9
(1) النشاط المدرسي وتحقيق هدف الصحة والوقاية .....	13
(2) النشاط المدرسي وتحقيق هدف الكفاية المهنية	13
(3) النشاط المدرسي واستثمار وقت الفراغ .....	14
(4) النشاط المدرسي وتنمية المهارات الأساسية للتعلم .....	15
(5) النشاط المدرسي والعضوية العائلية .....	16
(6) النشاط المدرسي ومجال المواطنة .....	17

**الفصل الثاني**

**المنهج والمعلم والموجه**

21

23 أولًا: الاهتمام بالمنهج.....

25 ثانيًا: إعداد المعلم وتدريبه .....

26 ثالثًا: أداء الموجه الفني .....

27 أنواع الزيارات التوجيهية .....

28 التوافق في جدول الحصص.....

29 سلبيات الموجه الفني.....

30 تقييم أداء الموجه.....

**الفصل الثالث**

**التقييم السريع للوضع الحالي للمدرسة**

33

36 خطوات التطبيق.....

37 العناصر الحاكمة.....

52 طريقة احتساب الدرجات .....

الموضوع	رقم الصفحة
<b>الفصل الرابع</b>	
المشكلات التي يواجهها طلاب المدارس وكيفية علاجها	55
الأسباب التي تدفع الطلاب إلى الغياب من المدرسة	61
<b>الفصل الخامس</b>	
<b>معايير التقييم</b>	
المعيار الأول: البيت والمدرسة والمجتمع المحيط .....	67
المعيار الثاني: القيم .....	70
المعيار الثالث: التنظيم .....	73
المعيار الرابع : البيئة المحيطة .....	76
المعيار الخامس: المنهج العلمي .....	79
المعيار السادس: التدريب .....	83
<b>الفصل السادس</b>	
ظاهرة غياب الطلاب وكيفية القضاء عليها	86
النتائج .....	89
المصادر والمراجع .....	100
الفهرس .....	103
	107



رقم الإيداع : 2012/20459

الترقيم الدولي : 7-0151-90-977-978

مع تحيات

دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر

تليفاكس: 5404480 - الإسكندرية

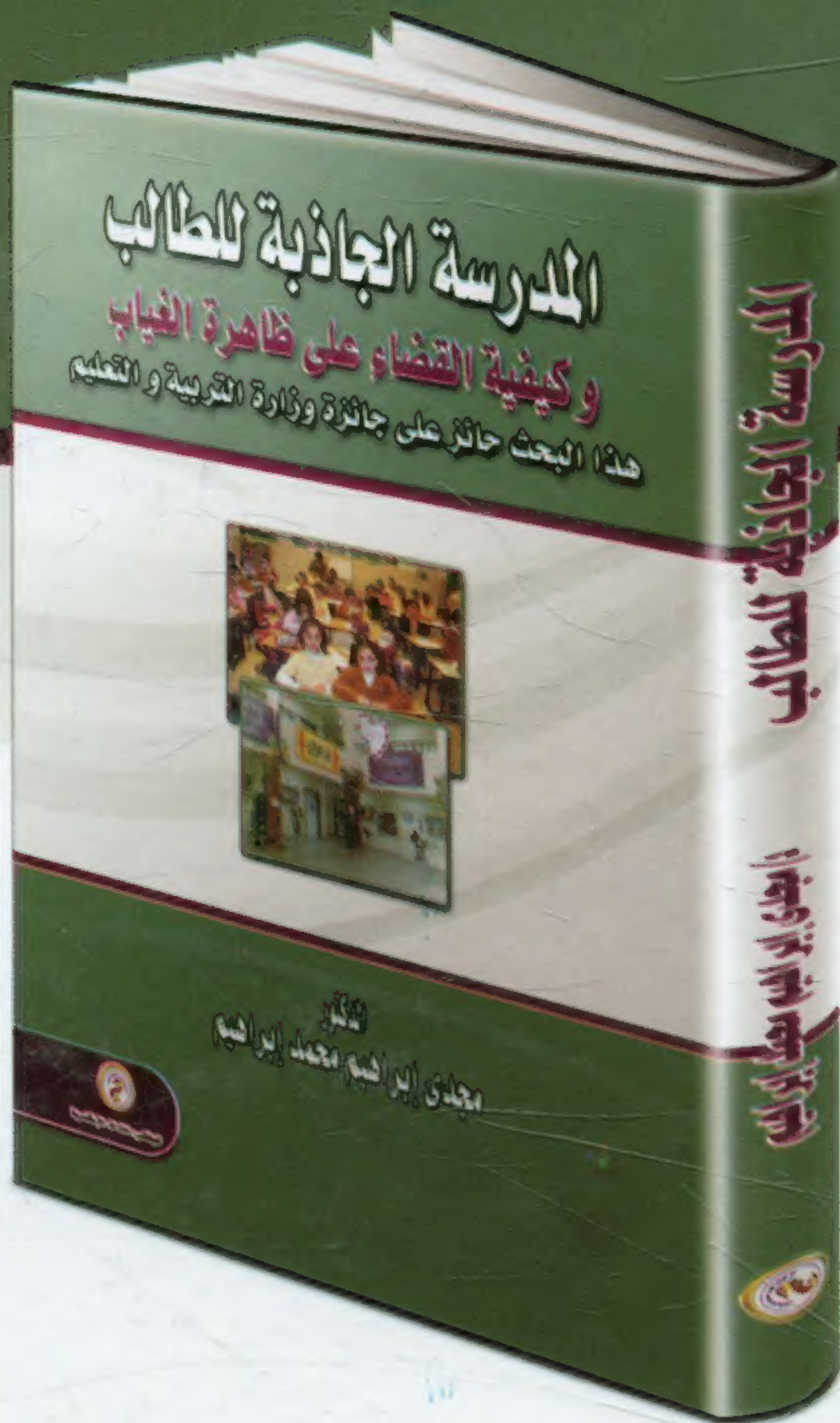












Bibliotheca Alexandrina



1240484

الناشر

دار الوفاء للنشر والطباعة والنشر  
 ٥٩ ش محمود صدقي منفرد من العيسوي سيدى بشر - الإسكندرية  
 تليفاكس: ٥٤٠٤٤٨٠ / ٠٠٢٠٣ - الإسكندرية

ISBN: 977-900-151-7



9 789779 001517